



Montevideo, 09 de abril de 2024.

LICITACIÓN ABREVIADA 3/24

Se continúa con la numeración correlativa de preguntas y respuestas publicadas anteriormente.

CONSULTA 3:

Item 1 Altoparlantes

De ser posible especificar de forma exacta o aproximada los siguientes datos

Tipo de montaje del altoparlante, eg. pared, cielo raso, suspendido, al ras.

Dimensiones aproximadas

Potencia requerida

Posición del control de volumen, trasero, delantero, extensible a pared.

Indique de ser posible un modelo de ejemplo como se indica en el conversor .

RESPUESTA 3:

- **Montaje: apoyado sobre escritorio;** por ende, con requerimiento de cara inferior plana, y perilla de control de volumen incorporada y montada en el frente del mismo.
- **Potencia media: 10 Watts.** Si fuese superior, no habría mayor inconveniente para considerarlo técnicamente apto, pero se tornaría mucho más difícil y oneroso resolver su alimentación mediante un switch.
- **Medidas:** de resultar posible, en términos de altura x ancho x profundidad, **inferiores a 320 mm x 220 mm x 210 mm.**
- No sugerimos ningún modelo específico.

CONSULTA 4:

Respecto al sistema en si

¿Cuántas zonas con audio independiente deberá tener el sistema?

¿Podrá utilizarse otro protocolo similar a Dante como ser AES 67, Q-sys, Ravenna, ¿o una combinación de los mismos?

¿Deberá contarse con un dispositivo o computadora dedicada que gestione todo? De ser requerido, ¿deberá incluirse en la propuesta?

RESPUESTA 4:

No se tratará de un sistema zonificado con contenidos independientes.

Todo protocolo distinto de Dante, o combinación de éste con otros, simplemente no puede considerarse, por no estar contemplado en el Objeto.

El sistema de gestión será instalado en una de las PCs ya existentes en la División Audiovisual.

CONSULTA 5:

Respecto a la instalación y materiales

¿El cableado principal de distribución deberá proveerse o se usará para la distribución la red base existente en el edificio?

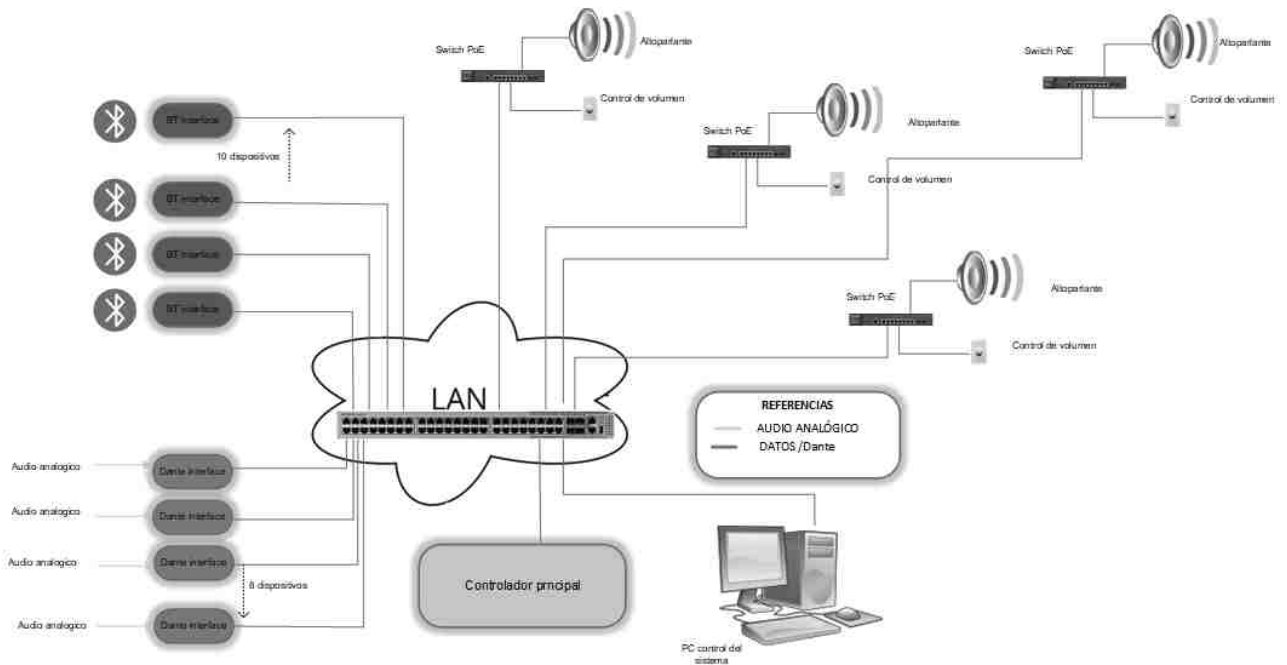
RESPUESTA 5:

Se utilizará para la distribución la red base instalada en los edificios Palacio Legislativo y Anexo General José Artigas.

CONSULTA 6:

Respecto a la arquitectura de la solución.

¿Podría ofrecerse una solución basada en un controlador principal en la red y dispositivos asociados como ser interfaces y parlantes, incluyendo controladores de volumen independientes para cada ambiente? Se ejemplifica esto en el siguiente diagrama:



Es decir, dado el volumen de equipos involucrados y la complejidad que implican, entendemos que es más conveniente pensar una estructura que integre todo dentro de una solución única. En ese sentido podemos ofrecer los mismos resultados, pero no respetando estrictamente los componentes solicitados en el pliego.

Si bien lo solicitado debería funcionar sin problemas, en la práctica sería más operativo poner un procesador central activo que controle todo, y niveles de todo, permitir armar grupos, escenas, poder incorporar micrófonos que sensen niveles para ajustar automáticamente los volúmenes, enviar mensajes pregrabados de evacuación, integrar con centrales de alarma, etc. entre otras muchas funciones que fácilmente un controlador central puede incorporar.

RESPUESTA 6:

No es de recibo la imposición de una arquitectura determinada.

De hecho, el mismo oferente admite que dicha solución se implementaría "no respetando estrictamente los componentes solicitados en el pliego", hecho que obliga a descartarla automáticamente, dentro del marco normativo impuesto.

CONSULTA 7:

– En referencia al ítem 6 – Un distribuidor activo de 8 canales.

a) Dónde va a instalado el producto. (lugar físico)

b) Que tipo de conexionado requiere. - longitud de cableado, tipo de cable, tipo y cantidad de conectores

RESPUESTA 7:

El distribuidor activo debe instalarse en el mueble ubicado en la Sala de sesiones del Senado, donde se encuentran "rackeados" los dispositivos de la gestión de audio y señales HDMI, operados por el técnico de turno.

El cable de ingesta es alimentado desde una de las salidas de un distribuidor NADY SD-2418, situado a pocos centímetros del lugar donde debe ser emplazado el dispositivo de referencia, por lo que deberá ser uno balanceado, con conectores XLR, macho en un extremo y hembra en el otro, siendo suficiente que posea una longitud de sesenta centímetros.

Los conectores de salida del distribuidor alimentarán directamente a los convertidores de audio analógico a flujo Dante.

CONSULTA 8:

En referencia al ítem 4 – Codificadores de envío para de envío para conversión de audio de nivel de línea hacia protocolo DANTE, constituyendo un ejemplo el modelo ADP-DAI-AU-1X0, de la línea AVIO del fabricante AUDINATE, con una licencia de flujo de trabajo de salida.

a) A qué hacen referencia exactamente cuando solicitan "licencia de flujo de trabajo de salida", a una licencia del dante virtual soundcard?

RESPUESTA 8:

La licencia de flujo de trabajo fue expresada en forma redundante, ya que se trata de la que es libre, ya que los dispositivos operarán solamente en una matriz de enrutamiento de señales que no tendrá aplicación en producciones ni ediciones con *copyright*.

CONSULTA 9:

ITEM 1

Puede ser aceptados parlantes de entorno Dante, con alimentación a 240V AC esto ayudaría a bajar los costos sin modificar sustancialmente el proyecto.

Será un sistema más confiable al no manejar altas potencias PoE+ en switches y evitar el calentamiento de patch cord y conectores.

El consumo eléctrico será más eficiente como se detalla:

Parlante DANTE alimentado por red eléctrica 240Volts

Parlante Power Consumption: 10W (menos de 0.5W en stand-by)

Switcher 4 puertos Gigabit 4 puertos sin PoE+

Consumo de energía (max) 2.43 W



CÁMARA DE SENADORES
SECRETARÍA

DIRECCIÓN FINANCIERO CONTABLE
DIVISIÓN ADQUISICIONES
Departamento de Licitaciones y Contratos

10W Parlante Dante + 2,43W Swith x 120 unidades consumo total del sistema 1492 W/hora

Versus Parlante DANTE Poe

Consumo electirco switch Poe+ 25,5W x 120 unidades consumo total del sistema 3060 W/hora

Consumo electrico switch Poe++ 51 W x 120 unidades consumo total del sistema 6120 W/hora

RESPUESTA 9:

Si bien es aceptado el argumento acerca de su eficiencia, no puede aceptarse la propuesta de los parlantes con alimentación desde la red de suministro eléctrico, por diferir "in stricto sensu" de lo solicitado en el Objeto como sistema de alimentación para los parlantes

CONSULTA 10:

ITEM 10

adaptadores de flujo DANTE a distribución Bluetooth

Para estos 10 adpatadores se deben sumar 10 parlantes con recepcion Bluetooth ?

Es caso afirmativo a que distancia del adpatador se ubicaran los parlantes ?

RESPUESTA 10:

No hay que sumar diez parlantes con recepción Bluetooth.