

UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

## OFICINAS CENTRALES DIVISIÓN SUMINISTROS

Montevideo, 24 de agosto de 2018

### Licitación Abreviada N° 35/2018

**Objeto: Impresión de libros para la Comisión Sectorial de Investigación Científica.**

#### Visto:

1º) El llamado a Licitación Abreviada N° 35/2018 para el día 25 de julio de 2018 publicado en la página de Compras Estatales y en las revistas especializadas y habiéndose realizado invitaciones a firmas del ramo.

2º) Que se presentaron las firmas: Gaor S.A, Mastergraf SRL, Imprimex S.A. Tradinco S.A y Meralir S.A. Se descarta la oferta de Gaor S.A., porque no establece claramente el plazo de entrega, como se solicita en el numeral 11 del Pliego de Condiciones.

No se tuvo en cuenta la oferta de la firma Imprimex S.A para los ítems 3 y 8 por no ajustarse a lo solicitado en el Pliego de Condiciones.

#### Considerando:

- El informe de la Comisión Sectorial de Investigación Científica, que aconseja la adjudicación del llamado a las firmas Imprimex S.A. y Tradinco S.A, por ser las ofertas más convenientes, de acuerdo a los criterios de evaluación establecidos en el Pliego de Condiciones.

**Atento:** a lo dispuesto por el TOCAF 2012

**La Directora de División (s)**

**RESUELVE:**

1º) Adjudicar el objeto de la licitación referida, una vez intervenido el gasto por el Contador Central Delegado del Tribunal de Cuentas de la República, según el siguiente detalle:

**- A IMPRIMEX S.A:**

ITEM	LIBRO	AUTOR	IMPORTE (\$)
1	Ciudad Vieja contemporánea deviniendo Casco Histórico	Abin Gayoso, Emilia	35.400
2	Conocimiento y poder en el desarrollo.Hacia estrategias democratizadoras	Arocena Linn, Rodrigo	33.000
5	Imaginario Rurales. El modelo de afincamiento en la Planificación Rural del Uruguay de Carlos Gómez Gavazzo.	De Souza, Lucio	57.000

11	Microlecturas de literatura lesbiana desde el Río de la Plata	Pérez Bocca, Claudia	20.700
<b>TOTAL</b>			<b>146.100</b>

La forma de pago es crédito 30 días.

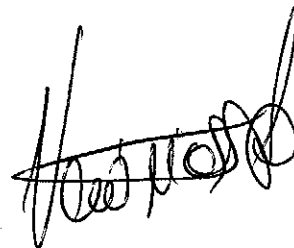
**- A TRADINCO S.A:**

ITEM	LIBRO	AUTOR	IMPORTE (\$)
3	Pocitos Moderno. Un catálogo de edificios residenciales en altura en los años 50 y 60 en el área de Pocitos en Montevideo	Comerci Bonavota, Francesco	92.000
4	El cambio social y la dinámica cultural desde una perspectiva teórica de la comunicación	Da Cunha Cabrera, Fabricio Martín	27.880
6	Historia de la locura en el siglo XIX. Alienados, médicos y representaciones sobre la enfermedad mental en Uruguay (1860 – 1911)	Duffau Soto, Nicolás	38.940
7	Ser y hacer: Jóvenes en el Uruguay	Filardo, Verónica	29.140
8	Sobre el croquis de paisaje urbano	Gilmet Dermitt, Hugo	52.120
9	Las paradojas de la migración. Estrategias psicocorporales para el abordaje del estrés postraumático	Goncalvez Boggio, Luis	31.080
10	Reflexiones sobre estrategias para intervenir en el patrimonio construido	Pantaleón Panaro, Carlos	24.110
12	La desaparición de las prácticas corporales sometidas. Una arqueología en el Uruguay del siglo XIX (1861-1871)	Pérez Monkas, Gonzalo	27.420
13	Montevideo, ciudad obrera. El "tiempo libre" desde las izquierdas (1920 – 1950)	Porrini Beracochea, Rodolfo	40.110
14	Uruguay. De la política de desarrollo turístico al desarrollo de la política turística (1986 – 2010)	Quintana Techera, Claudio	27.420
15	Escolanovismo en la enseñanza secundaria en Uruguay (1936 – 1963)	Romano Granito, Antonio	31.290
16	El problema bifronte en Tractatus logico – philosophicus	Silva Scavone, Luciano	34.220
17	El costado de las cosas – Retrato de un barrio sobre el puerto	Suárez Rodríguez, María	44.730
<b>TOTAL</b>			<b>500.460</b>


La forma de pago es crédito 30 días.

2º) El monto total adjudicado asciende a \$ 646.560.- y se financiará con cargo a Rentas Generales.

3º) Notifíquese a los interesados. Cumplido, siga el trámite.

A handwritten signature in black ink, appearing to be "H. Morales", written over a horizontal line.

24/08/18  
FECHA: .....  
INTERVENIDO PREVENTIVAMENTE  
FIRMA  
C. GUSTAVO MORALES  
Contador Delegado del Tribunal  
de Cuentas de la República

A large, stylized handwritten signature in black ink is written over the official stamp, partially obscuring the text.