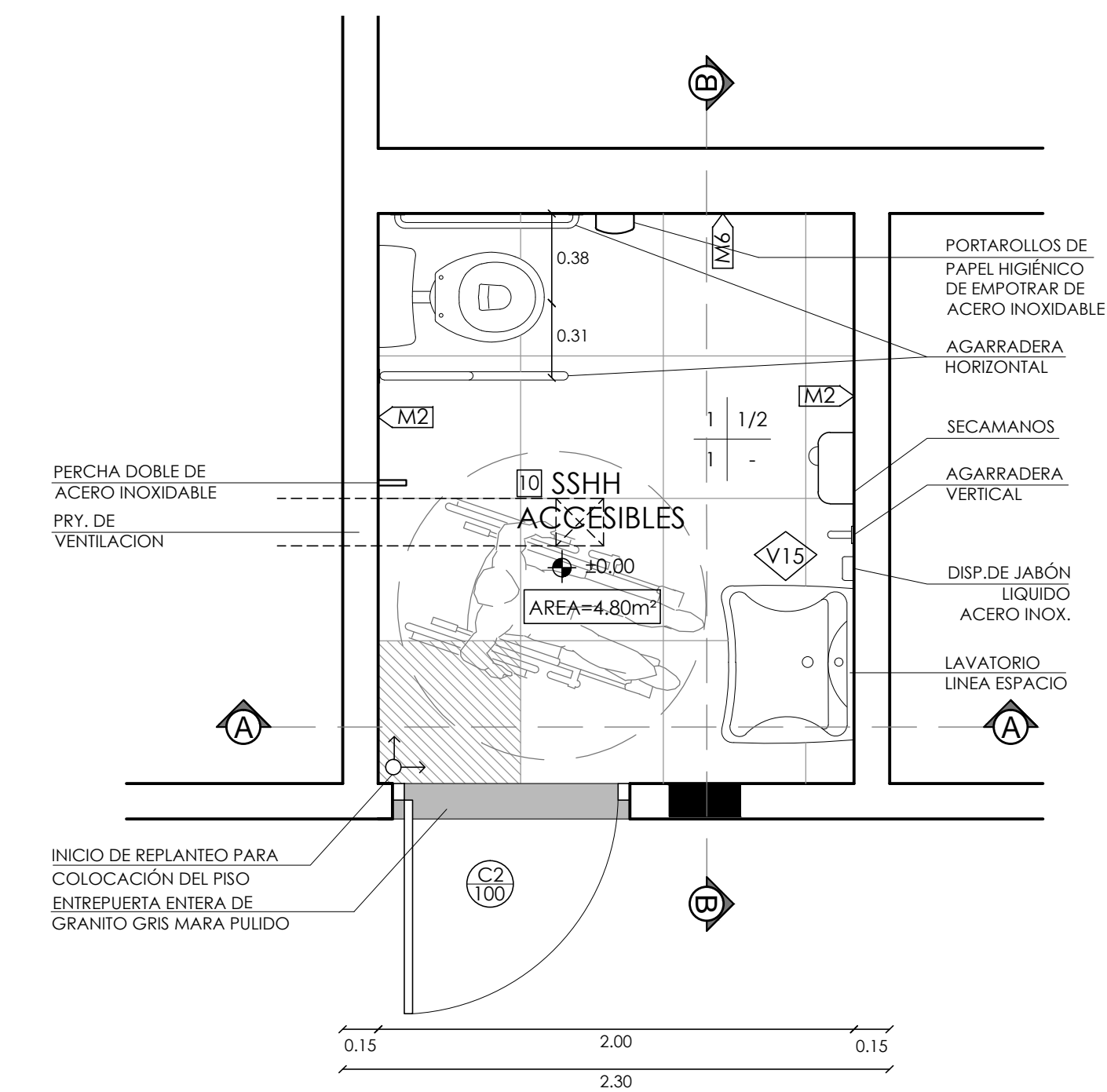
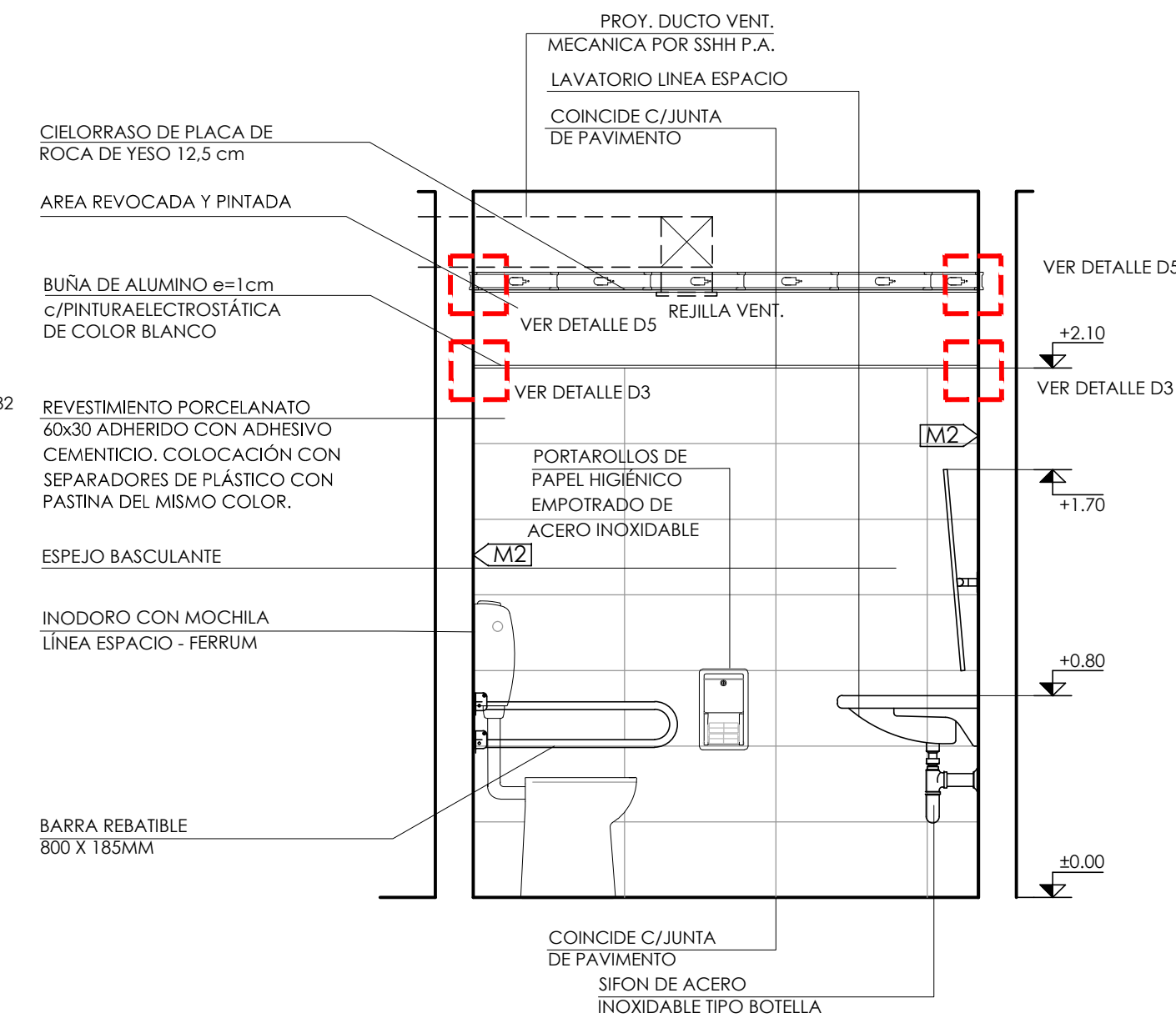


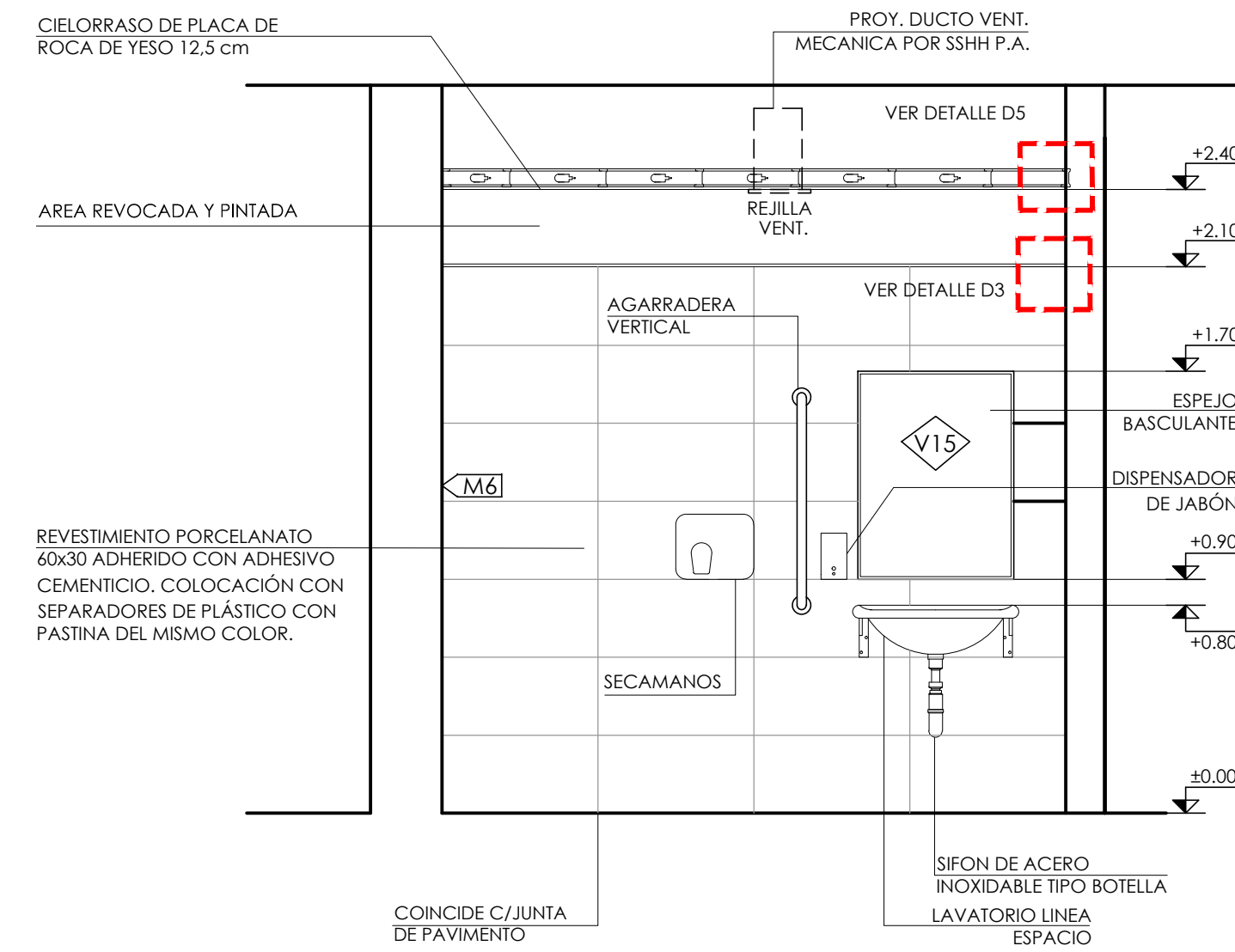
**PLANTA**  
ESCALA 1/25



**CORTE A-A**  
ESCALA 1/25



**CORTE B-B**  
ESCALA 1/25



<b>CIELORRASO</b>	<b>PAREDES</b>
<b>PISO</b>	<b>ZOCALO</b>

## PLANILLA DE MATERIALES

## CIELORRASOS

CODIGO	ESPECIFICACION
1	CIELORRASO FIJO: PLACAS DE ROCA DE YESO 1.20 x 2.40 mm
	STANDARD ATORNILLADA A UNA ESTRUCTURA METÁLICA
	Y DOS MANOS DE PINTURA PARA CIELORRASO

## PAREDES

CODIGO	ESPECIFICACION
1	PINTURA P/ CIELORRASO
2	PORCELANATO 60x30 ADHERIDO CON ADHESIVO CEMENTICIO Y
	COLOCACIÓN CON SEPARADORES DE PLÁSTICO CON PASTINA
	DEL MISMO COLOR (RECTIFICADO)

## PISOS

CODIGO	ESPECIFICACION
1	PORCELANATO 60x60 ADHERIDO CON ADHESIVO CEMENTICIO Y
	COLOCACIÓN CON SEPARADORES DE PLÁSTICO CON PASTINA
	DEL MISMO COLOR (RECTIFICADO)

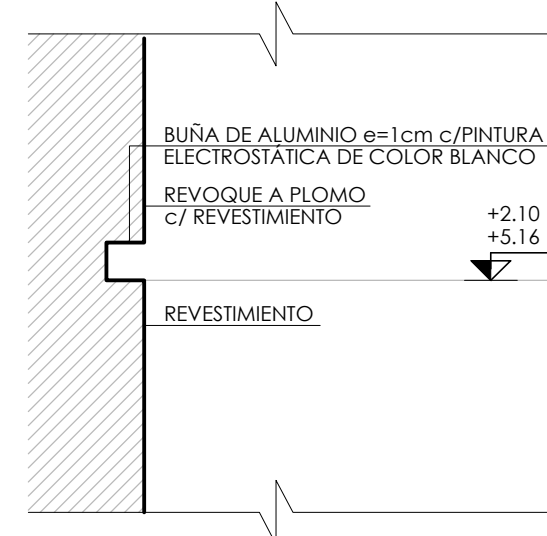
LAVATORIO LINEA  
ESPACIO O SIMILAR  
LOCAL 10



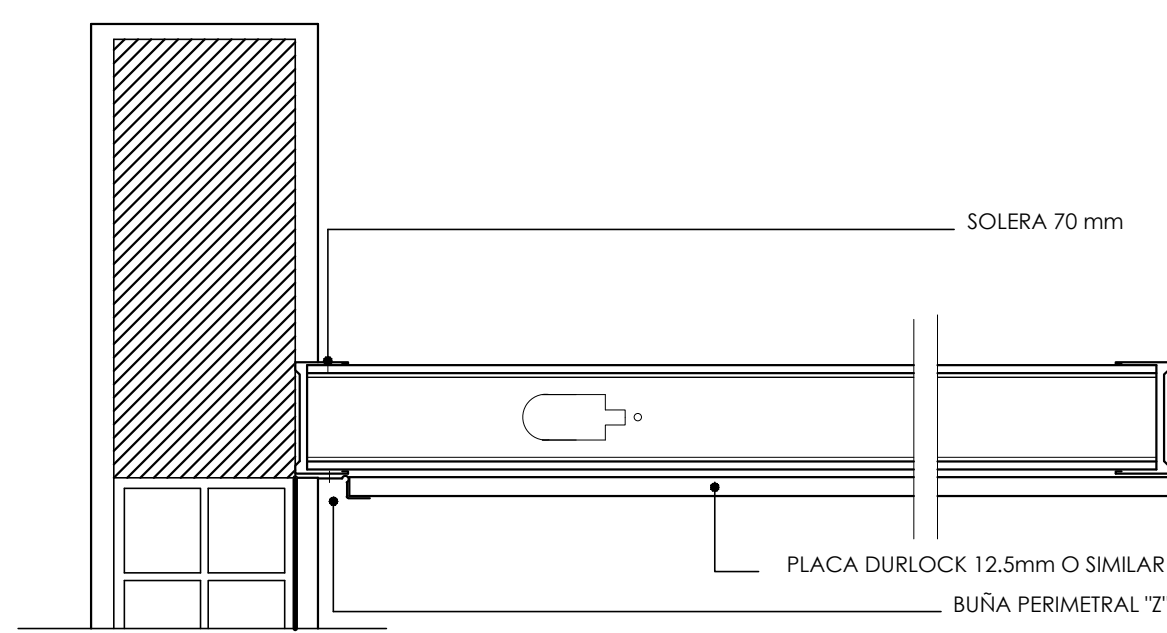
**INODORO FERRUM CON MOCHILA  
MODELO BARI O SIMILAR  
LOCAL 10**



**DETALLE D3**  
ESCALA 1/2



**DETALLE D5**  
ESCALA 1/5



### ESTRUCTURA CIELORRASO DE PLACA DE ROCA DE YESO

EL CIELORASO ESTARÁ FORADO POR UN BASTIDOR METÁLICO COMPUESTO POR SOLERAS Y MONTANTES DE CHAPA GALVANIZADA Nº 24. LAS SOLERAS DE 70MM DE ALMA SE FLUJARÁN A VIGAS, MEDIANTE TIRUGOS DE EXPANSIÓN DE NYLON CON TPOE Nº8 Y TORNILLOS DE ACERO DE 22 X 40MM, DICHO BASTIDOR SE COMPLETARÁ COLOCANDO MONTANTES DE 69MM DE ALMA CADA 0,40M ENTRE EJES, PUESTOS PERPENDICULARMENTE A LAS SOLERAS. LAS UNIONES ENTRE SOLERAS Y MONTANTES SE REALIZARÁN MEDIANTE TORNILLOS AUTOCORROSANTES T1 PUNTA AGUIJA, SOBRE UNA CAPA DE ESTE BASTIDOR SE COLOCARÁ UNA CAPA DE PLACAS DE ROCA DE YESO ESTÁNDAR DE 12,5MM DE ESPESOR, FIJÁNDOLAS MEDIANTE TORNILLOS AUTOCORROSANTES T2 PUNTA AGUIJA. LAS UNIONES ENTRE PLACAS SERÁN TOMADAS Y ENCINTADAS CON CINTA DE PAPEL MICROPERFORADA, RECIBIENDO LUEGO UN MASILLADO FINAL AL IGUAL QUE LAS IMPRONTAS DE LOS TORNILLOS, DEBIÉNDOSE RESPETAR EL TIEMPO ÓPTIMO DE SECADO ENTRE CADA CAPA DE MASILLA APLICADA, EL CUAL VARIARÁ SEGÚN EL TIPO QUE SE ESTE UTILIZANDO, QUEDANDO LA SUPERFICIE LISTA PARA RECIBIR LA PINTURA.

**- TODOS LOS LOTES LLEVARÁN POR LO MENOS, 1 REGISTRO DE 30x30 CM CONSIDERANDO SENSORES, ETC.**

- TODOS LOS LOCALES LLEVARÁN POR LO MENOS, 1 REGISTRO DE 30x30 cm CONSIDERANDO SENSORES, ETC.

**NOTA:**

**EL BAÑO DE DAMAS EN PLANTA ALTA (LOCAL 22) SERÁ IGUAL Y SIMÉTRICO AL DE CABALLEROS (LOCAL 24)**

**NOTA:**

MOSAICO VENECIANO - COLOR GRIS  
REVESTIMINETO PORCELANATO 60x30 (60 HORIZONTAL/ 30 VERTICAL) - COLOR BLANCO  
PAVIMENTO PORCELANATO 60x60 - COLOR GRIS (LAS JUNTAS DEL PISO COINCIDEN CON LAS JUNTAS DEL REVESTIMIENTO)

**NOTA:**

**LA BUÑA PERIMETRAL IRÁ EN TODOS LOS ENCUENTROS DE LOS MUROS CON EL CIELORRASO.**

**NOTA:**

**LAS REJILLAS DE PISO SERÁN CROMADAS Y SE UBICARÁN A CONTINUACIÓN DE LA LÍNEA DE PISO**

**LAS CÁMARAS COINCIDIRÁN CON LAS LÍNEAS DE LOS PISOS TENDRÁN MARCO Y CONTRAMARCO DE ACERO INOXIDABLE CON PINTURA AL ESMALTE IDEM AL COLOR DE PISO**

**NOTA:**

TODAS LAS CONTONERAS Y BUÑAS SERÁN CON TERMINACIÓN PINTURA ELECTROESTÁTICA DE COLOR BLANCO

NOTA: LAS MEDIDAS SE RECTIFICARÁN EN OBRA



Palacio de la Luz Piso 5 Tel 2090560 Fax 2083084 Email [nordis@ute.com.uy](mailto:nordis@ute.com.uy) - [pcya.red@ute.com.uy](mailto:pcya.red@ute.com.uy)

## TEMA LOCALES DE DISTRIBUCIÓN EN ROSARIO

CONTIENE		DETALLE SSSH 3		N° PLANO	518-00	ESCALA	1/25/5
FECHA	TECNICO	DIBUJANTE	LOCALIDAD		ROSARIO		
NOVIEMBRE 2018	ARQ. G. MARZOA	JUAN I. GOMEZ	SUPERVISOR		ING. C. CARMINATI		
ARCHIVO							