

TIPO

A01

CANT.

1

UBICACIÓN

LOCAL: NUEVA OFICINA

DESCRIPCIÓN

PROYECTANTE

98

+2.10

110

90

78

+1.00

V

±0.00

ALZADO ESC.: 1/25

INT.

INT.

88

98

PLANTA ESC.: 1/25

NOTAS: LOS ALZADOS DE LAS ABERTURAS SE DIBUJAN VISTAS DESDE EL EXTERIOR

MATERIALES	ALEACIÓN	PERFILES DE ALUMINIO EXTRUIDO UNIT 6063 TEMPLÉ T6 c
	RESIST. EN TRACCIÓN	2.340 Kg/cm2 (Típico)
	LÍMITE ELÁSTICO	1.979 Kg/cm2 (Típico)
	DUREZA ROCKWELL "F"	72
	ESPESOR ANODIZADO	10 MICRAS MINIMO

MARCO	SISTEMA GALA
HOJA	SISTEMA GALA
FORMA DE ABRIR	SISTEMA GALA
HERRAJE DE MOV.	SISTEMA GALA
HERRAJE DE CIERRE	SISTEMA GALA - ALDABILLA PROYECCIÓN
ACCESORIOS	SISTEMA GALA
TERMINACIONES	NATURAL
VIDRIO	6 mm TEMPLADO

OBSERVACIONES

AMURES

NOTAS

LOS MISMOS SERAN CON TACOS FISHER y MORTERO FUERTE DE ARENA Y PORTLAND; ESTARAN SEPARADOS CADA 40 CM Y EN LOS ANGULOS SE COLOCARÁN A UNA DISTANCIA NO MAYOR A 20cm

EL OFERENTE DEDERA SUMINISTRAR TODOS LOS ELEMENTOS NECESARIOS PARA EL CORRECTO FUNCIONAMIENTO DE ABERTURAS. 1) TODAS LAS ABERTURAS SE VERIFICARAN EN OBRA 2) SE LLEVARAN A OBRA CON PROTECCIÓN DE NYLON AUTOADHESIVO 3) LLEVARAN TIPO CORRESPONDIENTE EN FORMA LEGIBLE Y SEGURA PARA SU CORRECTA IDENTIFICACIÓN Y MANIPULACIÓN DE OBRA

TIPO

A02

CANT.

1

UBICACIÓN

LOCAL: NUEVA OFICINA

DESCRIPCIÓN

VENTANA CORREDIZA

88

+2.10

308

112

88

+1.00

V

VF

V

±0.00

ALZADO ESC.: 1/25

INT.

INT.

88

112

308

PLANTA ESC.: 1/25

NOTAS: LOS ALZADOS DE LAS ABERTURAS SE DIBUJAN VISTAS DESDE EL EXTERIOR

MATERIALES	ALEACIÓN	PERFILES DE ALUMINIO EXTRUIDO UNIT 6063 TEMPLÉ T6 c
	RESIST. EN TRACCIÓN	2.340 Kg/cm2 (Típico)
	LÍMITE ELÁSTICO	1.979 Kg/cm2 (Típico)
	DUREZA ROCKWELL "F"	72
	ESPESOR ANODIZADO	10 MICRAS MINIMO

MARCO	SISTEMA GALA
HOJA	SISTEMA GALA
FORMA DE ABRIR	SISTEMA GALA
HERRAJE DE MOV.	SISTEMA GALA
HERRAJE DE CIERRE	SISTEMA GALA - ALDABILLA PROYECCIÓN
ACCESORIOS	SISTEMA GALA
TERMINACIONES	NATURAL
VIDRIO	6 mm TEMPLADO

OBSERVACIONES

AMURES

NOTAS

LOS MISMOS SERAN CON TACOS FISHER y MORTERO FUERTE DE ARENA Y PORTLAND; ESTARAN SEPARADOS CADA 40 CM Y EN LOS ANGULOS SE COLOCARÁN A UNA DISTANCIA NO MAYOR A 20cm

EL OFERENTE DEDERA SUMINISTRAR TODOS LOS ELEMENTOS NECESARIOS PARA EL CORRECTO FUNCIONAMIENTO DE ABERTURAS. 1) TODAS LAS ABERTURAS SE VERIFICARAN EN OBRA 2) SE LLEVARAN A OBRA CON PROTECCIÓN DE NYLON AUTOADHESIVO 3) LLEVARAN TIPO CORRESPONDIENTE EN FORMA LEGIBLE Y SEGURA PARA SU CORRECTA IDENTIFICACIÓN Y MANIPULACIÓN DE OBRA

TIPO

C01

CANT.

1

UBICACIÓN

LOCAL: ESPACIO DE CIRCULACIÓN

DESCRIPCIÓN

PUERTA BATIENTE

85

+2.10

78

2.10

NPTI

ALZADO ESC.: 1/25

GRAPAS DE AMURE

CONTRAMARCO EN CEDRO

MARCO CAJÓN EN CEDRO

POMELAS DE BRONCE NIQUELADAS

CUBRECANTOS EN CEDRO

BASTIDOR DE CEDRO

MANIJA TIPO AVIÓN - CERRADURA DE SEGURIDAD

PLACA MDF TERMINACIÓN MELAMINICA GRIS GRAFITO

CORTE ESC.: 1/10

EXT.

INT.

78

85

PLANTA ESC.: 1/25

NOTAS: LOS ALZADOS DE LAS ABERTURAS SE DIBUJAN VISTAS DESDE EL EXTERIOR

MARCO	TIPO	CAJÓN
	MADERA	CEDRO
	SECCIÓN	6" X 2"

CONTRAMARCO	CEDRO
-------------	-------

HOJA	TIPO	BASTIDOR	• ENCHAPADO	• MACIZA	CUBRECANTOS	• ESPESOR
	MADERA	CEDRO	MDF TERMINACIÓN MELAMINICA GRIS GRAFITO	--	CEDRO	3 cm
	VIDRIO	-				

HERRAJES	3 POMELAS DE 10cm, ACERO INOXIDABLE CADA HOJA Y UNA HOJA CON CERRADURA DE SEGURIDAD
MANIOBRA	MANIJA TIPO AVION ACERO INOXIDABLE
TERMINACIONES	MARCO Y CONTRAMARCOS BARNIZADO MINIMO 2 MANOS. TAPACANTOS TERMINACIÓN TIPO "LUSOL" NATURAL O SIMILAR

OBSERVACIONES

AMURES

NOTAS

EL OFERENTE DEDERA SUMINISTRAR TODOS LOS ELEMENTOS NECESARIOS PARA EL CORRECTO FUNCIONAMIENTO DE ABERTURAS. 1) TODAS LAS ABERTURAS SE VERIFICARAN EN OBRA 2) LLEVARAN TIPO CORRESPONDIENTE EN FORMA LEGIBLE Y SEGURA PARA SU CORRECTA IDENTIFICACIÓN Y MANIPULACIÓN DE OBRA

UTE

GERENCIA DIVISIÓN  
COMERCIAL INTERIOR

Palacio de la Luz - Paraguay 2431 - Piso 5 - Ventanilla 519 - Tel 2035040 Fax 2097630

PROYECTO

PROYECTO PARA TELEMEDIDA - LABORATORIO

CONTIENE

PLANTAS DEMOLICION,  
ALBAÑILERIA Y ELECTRICA

Nº PLANO

PA 519

ESCALA

1/25

FECHA	TECNICO	AYUDANTE	DEPARTAMENTO
SETIEMBRE 2017	ARQ. G. DOS SANTOS	ARQ. J. J. BERNASCONI	MONTEVIDEO
			LOCALIDAD
			MONTEVIDEO

ARCHIVO