

LICITACION PUBLICA INTERNACIONAL N° 694 /2018

ANEXO 1 - DE LAS OBRAS

ANEXO de OBRAS a REALIZAR en el LOCAL PROPIEDAD de la INTENDENCIA de MONTEVIDEO ubicado en las calle SAN JOSÉ 1312 y AQUILES LANZA 1290 entre PASAJE JULIO CASTRO sobre el inmueble empadronado con el número 9083, CARPETA CATASTRAL 8737

CAPÍTULO I-

CONSIDERACIONES DE CARÁCTER PATRIMONIAL

DIVISIÓN PLANIFICACIÓN TERRITORIAL- UNIDAD DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO-

Proyecto de Restauración y Rehabilitación del Mercado de la Abundancia.

Dirección: San José N° 1312, Aquiles Lanza N° 1290, Pasaje Julio Castro y Pasaje Mercado de la Abundancia.

Padrón N° 9083

En el marco del llamado para la concesión del uso del Mercado de la Abundancia se efectúan las siguientes apreciaciones desde el punto de vista arquitectónico-patrimonial:

Protección Legal

El edificio del Mercado de la Abundancia es Monumento Histórico Nacional en función de lo dispuesto por el Decreto N° 293/986 del Poder Ejecutivo Nacional y, a la vez, es Bien de Interés Departamental según lo establecido por el Decreto N° 26.864, Artículo 4°.

En función de la protección patrimonial establecida a nivel nacional y departamental, la propuesta seleccionada deberá obtener en forma independiente la autorización

correspondiente de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación y de la Unidad de Protección del Patrimonio de la Intendencia de Montevideo.

Criterios de preservación:

Son sus Elementos Significativos, y por tanto los aspectos especialmente protegidos por la normativa departamental: su implantación y su volumetría, el sistema compositivo y formal de sus fachadas, la organización axial de la planta, su espacialidad interior y el conjunto de su estructura metálica.

Elementos Significativos: “Se consideran aquellas partes de las construcciones o de su equipamiento que revistan valores testimoniales, sea por la importancia que poseen en la caracterización del edificio, por sus calidades formales, por los materiales en que están realizadas, por su valor ornamental o por su significado histórico o cultural.” (Digesto Departamental, Artículo D.223.236.1)

Los informes técnicos producidos hasta el momento permiten observar que la edificación está afectada por diversas patologías. En ese sentido se destaca:

- a) A nivel de muros de fundación y los arcos en el subsuelo, filtración de agua y fisuración, con algunos problemas portantes en elementos metálicos (producto de la corrosión por contacto con agua).
- b) En la estructura metálica interna se observan agregados de diferentes tipos para soporte de cubiertas en los locales, cartelería, etc.

Se observan además, problemas de mantenimiento generalizados y realización de modificaciones inadecuadas con subdivisiones en el espacio interior, tanto en base a tabiques como de cubiertas menores parciales. Asimismo, en los locales comerciales se han introducido elementos auxiliares como cartelería, tanques y aparatos de acondicionamiento término inconsistentes con la calidad original del edificio.

De lo expresado surge que las propuestas deberán incluir un diagnóstico completo del sistema constructivo y estructural, detallando las patologías observadas y la terapéutica a seguir para la eliminación de esas afectaciones.

Esa propuesta deberá incluir un proyecto de consolidación estructural y de mantenimiento general de la edificación, donde se destacan la recuperación de la cubierta, su estructura y las fachadas, así como también la eliminación de elementos agregados y la liberación de las piezas significativas de la construcción.

Se deberán restaurar las piezas originales de la edificación, tanto en sus masas murarias, en sus terminaciones superficiales revocadas o revestidas de mampuestos, en sus

elementos decorativos, en sus cerramientos de las aberturas, en su estructura portante y su cubierta.

En caso de establecerse un diagnóstico donde se concluye que es inevitable la sustitución de una pieza original, se evaluará la posibilidad de incorporar un nuevo elemento partiendo de la base que el mismo deberá presentar una forma, un modo de funcionamiento y unos estándares de calidad semejantes al primitivo.

Criterios de Intervención:

La edificación del Mercado de la Abundancia posee un carácter definido en términos arquitectónicos, donde sus Elementos Significativos juegan un papel esencial. En este sentido, se debe conservar el espacio central y su vínculo con los ejes centrales que caracterizan la organización del edificio, jerarquizando los accesos y la percepción de aquel espacio. No se admitirán la incorporación o el mantenimiento de elementos que obstruyan o desvirtúen la percepción de esas visuales. Si en algún punto fuera necesaria la incorporación de algún elemento que interactúe con los mencionados ejes, su presencia estará subordinada a estos.

Respecto a la envolvente y las cubiertas, se deberá mantener el carácter de la imagen exterior, respetando los accesos, la estructura y la formalización. Se podría admitir cierto nivel de intervenciones que, sin afectar la imagen que caracteriza a la edificación, permitan su adaptación a condiciones de uso consistentes con el destino y las expectativas de confort actuales.

Es posible considerar la incorporación de entresijos, locales menores y circulaciones verticales en forma lateral al espacio central sin que estos eventuales agregados impliquen desmedro para el carácter de la espacialidad interior o compromiso para las circulaciones.

Como concepto general, la incorporación de nuevos elementos además de responder a un propósito específico que los justifica se deberá producir a partir de su adecuación de los mismos a la lógica original de la edificación.

El sistema estructural de los elementos que se incorporen deberá ser consistente con los valores patrimoniales protegidos. Esto significa que se deberá sostener una adecuada relación con la espacialidad y con la forma de la estructura existente, recuperando el carácter unitario de la edificación.

Se adjunta un esquema de posible disposición de estos espacios en planta. La utilización de la estructura existente debe contemplar el diseño de piezas de unión entre la misma y los nuevos elementos.

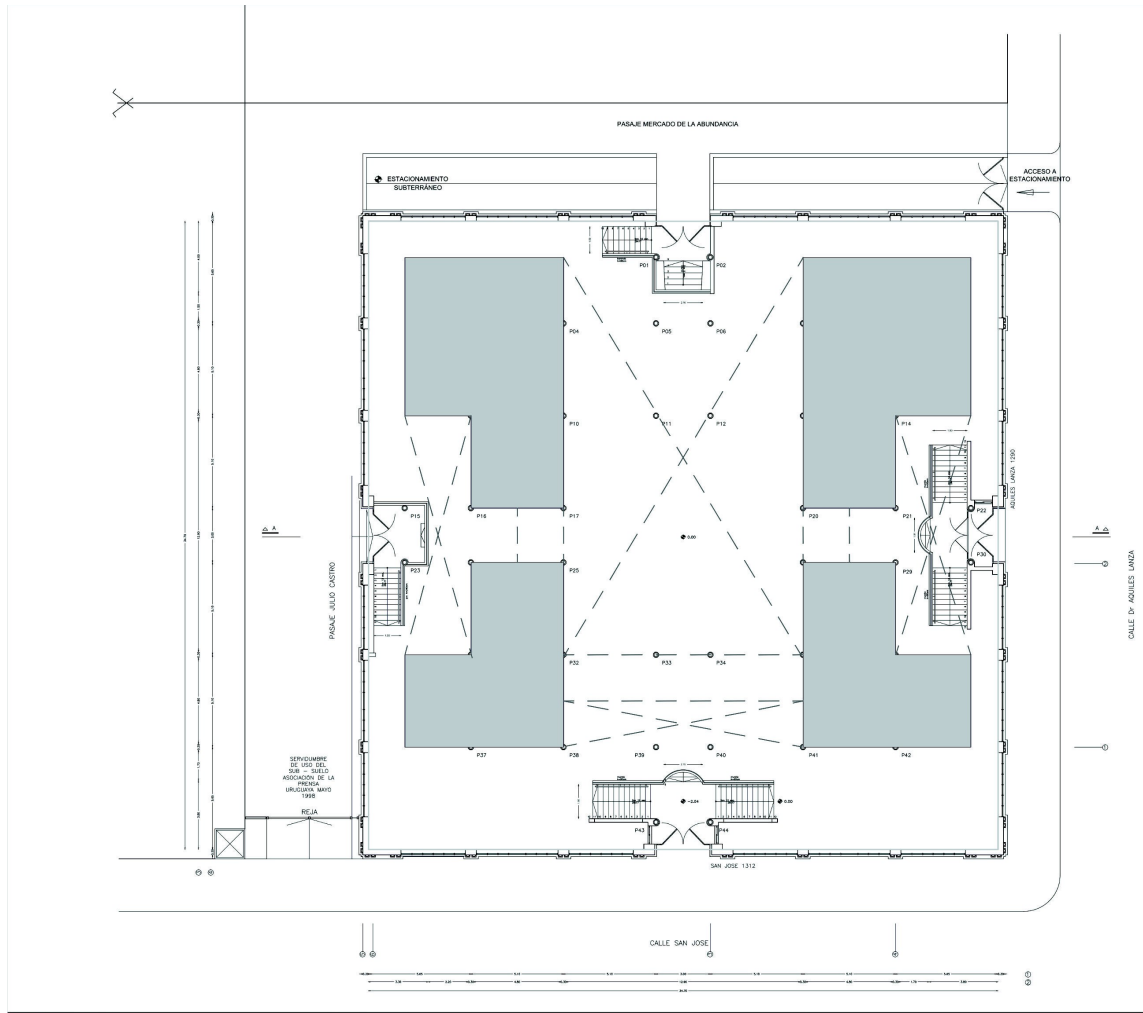
Se entiende necesario generar una circulación perimetral en planta baja, tal como se indica en el gráfico adjunto, de modo que se establezca una mejor estructura funcional y se libere el interior del muro de fachada.

En caso de incorporarse elementos auxiliares de acondicionamiento, de servicio o de señalética, estos deberán ser consistentes con las características mencionadas de la edificación y sus valores patrimoniales. Asimismo, la propuesta cromática para el exterior y el interior de la edificación en general y sus ambientes menores deberá seguir los parámetros antes mencionados.

Se admitirá el uso del espacio libre sobre el Pasaje Julio Castro y Pasaje Mercado de la Abundancia. Sin embargo, la eventual reformulación y el uso de estos espacios estarán condicionados por su relación con el edificio del Mercado de la Abundancia, priorizando las visuales que se obtienen del edificio desde el espacio público, y también por la conservación de las edificaciones que existen en el subsuelo de los mencionados pasajes. Si bien se podrá incorporar mobiliario adecuado para la actividad de paseo en el espacio, no se admitirá la incorporación de volúmenes contruidos cerrados o abiertos.

Esquema de Planta Baja |

Se indica en gris oscuro el área donde se admitiría la incorporación de locales



CAPÍTULO II- OFERTA

Artículo 1º CONSIDERACIONES GENERALES

Los artículos, párrafos o apartados que pudieran ofrecer dualidad de interpretación, se tomarán en la forma que resultare aplicable a la obra, entendiéndose además que en los casos en que eventualmente existiera contradicción se tendrá por válido el sentido más favorable a la Intendencia de Montevideo, siempre que ello no configure un absurdo para el proyecto, quedando la definición en todos los casos a cargo de la Supervisión de Obra por parte de la Intendencia de Montevideo.

Además, ésta brindará en cualquier momento las aclaraciones o datos complementarios que le sean solicitados, motivo por el cual una vez presentada y aceptada una propuesta, no se reconocerá reclamación alguna por diferencias o simples presunciones, por fehacientes que éstas fueran.

UBICACIÓN

El área de intervención se encuentra ubicada en la Ciudad de Montevideo, zona urbana, en las calle SAN JOSÉ 1312 y AQUILES LANZA 1290 entre PASAJE JULIO CASTRO sobre el inmueble empadronado con el número 9083, CARPETA CATASTRAL 8737, Edificio del Mercado de la Abundancia.

MARCO LEGAL

Toda la intervención deberá contemplar lo indicado por las normas de accesibilidad al medio físico, así como toda la normativa exigida por la Dirección Nacional de Bomberos, la Intendencia y las condicionantes impuestas por el Régimen Patrimonial que se apliquen.

El edificio fue declarado Monumento Histórico por el Ministerio de Educación y Cultura, Resolución de 293/986 de fecha 4 de marzo de 1986, por lo cual es aplicable la ley 14.040 de 20/10/1971.

De producirse daños a terceros y/o a propiedades y bienes públicos o privados, el Adjudicatario será el responsable de la reparación de los perjuicios que le sean imputables.

El Adjudicatario atenderá todas las disposiciones relacionadas con el desarrollo normal de una obra de construcción, y según la normativa de aplicación nacional vigente que regula las condiciones de Seguridad e Higiene Laboral, garantizará plenamente la integridad física y la salud de los trabajadores; así como la realización de todas las acciones necesarias para la prevención y el control de los riesgos:

Artículo 2º EQUIPO TÉCNICO DEL OFERENTE

Como parte de la Propuesta el Interesado deberá presentar un organigrama del equipo proyectista, en el cual deberá especificar:

- Estudio de profesionales o consultora con reconocida trayectoria en realización de Proyectos Ejecutivos de obras de similares características que las del objeto del presente llamado. El mismo deberá nombrar un Arquitecto Coordinador General (Representante Técnico) del proyecto, responsable del diseño integral del edificio, elección de sistemas constructivos, resolución de detalles, coordinación de las instalaciones, redacción de memorias, y especificaciones técnicas, y del nexo con la I.M.
- Especialista en restauración de edificios patrimoniales.
- Ingeniero Civil perfil Estructuras.
- Ingeniero Agrimensor.
- Ingeniero Especialista en Proyectos de Infraestructuras Eléctrica, Red de Transmisión de Datos y Diseño Lumínico.
- Ingeniero Especialista en Proyectos de Acondicionamiento Termomecánico y Ventilación.
- Especialista en Instalaciones Sanitarias de edificios complejos.
- Especialista en Proyectos de Seguridad, CCTV y control de accesos.
- Especialista en Proyecto de Protección Contra Incendios.
- Especialista en Acondicionamiento Acústico.

Cada uno de los técnicos que integran el equipo, deberán presentar bajo forma de declaración jurada su experiencia, incluyendo:

- Relación acreditada de antecedentes profesionales, técnicos y académicos de todos los integrantes del Equipo Técnico, indicando su área de especialización y currículum vitae.
- Carta de compromiso a participar en los proyectos ejecutivos dentro del plazo establecido.
- Relación de obras en las que participaron:
 - Nombre del Proyecto:
 - Nombre del Comitente:
 - Año de realización del proyecto:
 - Año de construcción de la obra:
 - Ubicación:
 - Programa:
 - Área construida:
 - Especialidades coordinadas:

Si por causas de fuerza mayor fuese necesario algún cambio en la integración del equipo, deberá ser comunicado a la I.M., quien podrá ratificar o rechazar el mismo. La modificación deberá estar fuertemente fundamentada, y no podrá perjudicar de ninguna forma la normal ejecución de los trabajos.

Artículo 3º PROYECTO ARQUITECTÓNICO PARA LA OFERTA

Las pautas para la intervención arquitectónica en el edificio se detallan en el Capítulo I.

A efectos de acondicionar el local que se otorgará en concesión, se deberán realizar todas las obras correspondientes de acuerdo con el proyecto que se presentará como parte de la oferta en la presente Licitación.

No quedan comprendidos dentro del presente llamado los locales ubicados debajo del nivel de piso de los pasajes laterales (Pasaje Julio Castro y Pasaje Mercado de la Abundancia). Cualquier actividad que se realice durante la ejecución de las obras que afecte los mencionados locales deberá ser reparada por el adjudicatario.

El proyecto deberá contemplar además de lo indicado en el Capítulo 1, las siguientes acciones y condicionantes arquitectónicas:

Accesibilidad

La oferta deberá contemplar, tanto en las edificaciones como en los espacios libres de uso público propuestos, la accesibilidad universal. En este tema se aplicará la normativa vigente y se dispondrán los dispositivos necesarios para accesibilidad de discapacitados. Se incluirá, si fuera necesario, ascensor para salvar desniveles de plantas y servicio/s higiénico/s específico/s.

Servicios Higiénicos

Se deberá favorecer la inclusión, incorporando una batería de baños universales en el marco de las medidas asumidas como compromiso del Departamento de Desarrollo Urbano para el Tercer Plan de Igualdad de la Intendencia de Montevideo (Ley Nacional N° 18.651 de 19 de febrero de 2010 referida a la accesibilidad de todas las personas en los espacios urbanos y edificaciones y del Decreto N° 34.650 de la Junta Departamental de Montevideo). Se deberá contar con un cambiador para bebé.

Impacto de tránsito

Es de destacar que para la Administración es de suma importancia que la propuesta incluya el estudio y una adecuada solución de la logística comercial y de acceso de los turistas y clientes, ateniéndose a la Normativa de carga vigente y considerando que el edificio está implantado en una zona de estacionamiento tarifado.

Instalaciones

Se deberán construir a nuevo e integralmente las instalaciones eléctricas, sanitarias y de prevención de incendios.

Se exigirá que el proyecto sea realizado por técnicos habilitados.

Las nuevas instalaciones deberán integrarse de manera armoniosa al edificio original y su diseño estará proyectado a fin de lograr la menor interferencia posible con las condiciones existentes en su puesta en obra.

Se deberá presentar un estudio de las mejoras constructivas y/o mecánicas para la eficiencia térmica y el confort.

Se deberán realizar a nuevo las veredas perimetrales a la edificación.

Condiciones actuales del edificio

El edificio será entregado al adjudicatario en su estado actual.

Tanto para las patologías ya conocidas (corrosión de perfiles de entrepiso) como si se observaran patologías desconocidas, el adjudicatario deberá presentar ante la I.M. informes de técnicos especializados (Ingenieros, Arquitectos), evaluando las causas de estas patologías y proponiendo terapéuticas adecuadas o justificando la sustitución de los elementos.

No es de recibo por parte de la Intendencia de Montevideo que el adjudicatario aduzca desconocimiento de la situación en que se encuentra el edificio, así como cualquier reclamo por vicios ocultos.

CONDICIONES GENERALES DE PRESENTACIÓN DEL ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO EN LA OFERTA

La Administración Municipal suministrará, a título ilustrativo, como anexos en este pliego, 12 láminas históricas y de relevamiento del edificio, el que en todo caso deberá ser verificado por los interesados.

El proyecto deberá presentarse en láminas de tamaño UNIT ISO A1, de acuerdo al siguiente detalle:

- Plano de Ubicación escala 1/1000, incluyendo la totalidad del ámbito donde se inserta la edificación.
- Plano de Deslinde escala 1/200, ilustrando las áreas de intervención.
- Plantas de destino completas para cada uno de los niveles del edificio, a escala 1/100, indicando claramente los espacios de uso público y los espacios de uso comercial exclusivo.

- Plantas de albañilería completas de cada uno de los niveles, a escala 1/100. Con indicación clara de las dimensiones, destino de los locales (mediante el número asignado para las actividades en el programa), y líneas de cortes.
- Plantas parciales, necesarias para la comprensión del proyecto, escala 1/100 mínimo.
- Uno o más planos a escala 1/100 por planta, de las demoliciones a realizar en el edificio y de la nueva tabiquería a realizar en el edificio, si correspondiera.
- Tres cortes a escala 1/100 incluyendo espacios exteriores de modo tal que permita interpretar claramente la organización espacial proyectada.
- Alzado geometral de las 4 fachadas, a escala 1/100, indicando todas las acciones a realizar, los materiales de acabado, las terminaciones y la coloración proyectadas.
- Las piezas indicadas se dibujarán con el norte exactamente en la misma dirección que en los planos anexos de este pliego.
- Incluirán acotado general y parcial de cada local, cotas de piso terminado, equipamiento básico de acuerdo a los destinos propuestos, área de cada local y terminaciones, instalaciones mecánicas, alturas de las edificaciones y materiales .
- Detalles y planillas correspondientes al equipamiento a instalarse incluyendo iluminación a una escala adecuada para la comprensión de los distintos elementos, así como todos los folletos correspondientes de los elementos propuestos.
- Cinco croquis o perspectivas 3D con horizonte normal (2 exteriores y 3 interiores).
- No se admitirá la entrega de maquetas.
- Una memoria descriptiva sobre las características principales del anteproyecto.
- Una memoria técnica referida a los materiales predominantes a utilizar, y el sistema constructivo propuesto.

- Cada una de las memorias (texto Arial cuerpo 11 podrán tener una extensión máxima de hasta 3.000 (tres mil) caracteres, incluyendo espacios.

Todas las piezas gráficas se presentarán en láminas horizontales, tamaño A1 (594mm x 841mm), rotuladas en la parte inferior con el nombre del emprendimiento, nombre comercial del proponente, razón social, nombre del técnico actuante, fecha, tipo y número de lámina, escala e indicación del Norte.

Adicionalmente se adjuntará un único DVD que contendrá:

- α) Dos reproducciones de cada una de las láminas como archivo PDF, en dos resoluciones: 72dpi y 300dpi.
- β) Un archivo de presentación multimedia autoejecutable (tipo: .otp de openoffice, .pps de microsoft, .swf de adobe flash, o similares) que explique el anteproyecto a efectos de su posterior difusión pública. Podrá tener una duración máxima de hasta 3 minutos.

No se admitirán otros planos, dibujos o documentos que los establecidos en estas bases.

Artículo 4º PROYECTO EJECUTIVO

El oferente que resulte adjudicatario quedará obligado a:

- 1) Elaborar el proyecto ejecutivo dentro de los plazos establecidos en el Artículo 7 del presente Anexo de Obras.
- 2) Gestionar el permiso de construcción de las obras y todas las demás habilitaciones correspondientes al destino comercial los que serán entre otros:
 - Habilitación Comercial.
 - Habilitación Bromatológica.
 - Habilitación de la Dirección Nacional de Bomberos. (DNB)
 - Habilitaciones correspondientes al Servicio de Instalaciones Mecánicas y Eléctricas (SIME).
 - Habilitaciones del Ministerio de Turismo y Recreación

Artículo 5° DE LA FORMA DE PRESENTACIÓN DEL PROYECTO EJECUTIVO

Previo al comienzo de las obras se deberá entregar el proyecto ejecutivo en la División Espacios Públicos y Edificaciones para su aprobación. Con dicha aprobación se presenta la solicitud del permiso de construcción.

La Intendencia de Montevideo controlará que las obras respeten lo establecido en estas bases y los recaudos del proyecto ejecutivo.

Quedará en propiedad de la Intendencia de Montevideo el proyecto definitivo (presentado para la obtención del permiso de construcción) y el proyecto ejecutivo de las obras del edificio y su entorno.

CAPÍTULO III –

Las presentes normas y criterios de trabajo y presentación regirán para el oferente que resulte ADJUDICATARIO del presente llamado.

NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE LOS RECAUDOS

DOCUMENTACIÓN ESCRITA

- La documentación se organizará en secciones de cada especialidad y contará con un índice global e índice particular de cada sección.
- El índice particular se ubicará al inicio de cada sección. Será exhaustivo de la totalidad de la documentación incluyendo piezas gráficas.
- Contarán con carátula que identifique debidamente el documento y el técnico que lo desarrolló. El documento identificará el número de página y la cantidad total de páginas.
- Se realizará un índice general que identifique la totalidad de los documentos que integran el proyecto, divididos por especialidad e incluyendo recaudos escritos y recaudos gráficos. Se mencionará la cantidad de láminas o páginas de cada grupo.
- La escritura será en formato justificado, utilizando tipo de letra Arial tamaño 11.

- Se realizará una planilla que indique para cada recaudo la descripción, la escala, el nombre del archivo y el número de lámina. Para los planillados, se detallará por componente el tipo, el nivel, la ubicación, la descripción y la cantidad.
- Se presentará original, copia y respaldo magnético, editable y en formato PDF del índice general y de la planilla.

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

- Las piezas gráficas se diagramarán en formatos DIN, buscando el formato menor que permita una lectura clara de la información.
- Se diseñará rótulo del proyecto que incluirá:
 - a) Nombre y logo del comitente, Intendencia de Montevideo, Departamento de Desarrollo Económico.
 - b) Nombre del proyecto: Mercado de la Abundancia
 - c) Numeración ordenada de lámina con código de sector, disciplina, tipo de pieza, nombre y número de revisión.
 - d) Título y sub-título de la lámina.
 - e) Fecha de impresión.
 - f) Escala del plano.
 - g) Nombre del archivo donde se encuentra la información digital.
 - h) Cuadro de revisiones con descripción, fecha y aprobación.
 - i) Identificación del Técnico actuante.
- Se entregará original y copia firmado y plegado en formato DIN-A4, según normas UNIT y encarpetao.
- Se entregará respaldo magnético de los archivos digitales en formato DWG compatible con versión 2000. Se incluirá la configuración de puntas utilizado en cada sección. Se entregarán dos copias en formato CD, DVD o memoria USB.

PROYECTO EJECUTIVO (PE)

El PE deberá plasmar las Memorias de Cálculo, Memorias Constructivas y especificaciones técnicas, piezas gráficas generales y de detalle, planillas y demás documentación con información particular a los efectos de la correcta interpretación técnica del objeto a construir.

Todos estos elementos deberán ser coherentes entre sí, siguiendo criterios homogéneos y manteniendo vínculos que faciliten la comprensión integral del proyecto.

Estos documentos deberán definir en forma acabada por lo menos los siguientes aspectos:

MEMORIA DE RESTAURACIÓN

Se deberá presentar una Memoria de Restauración del edificio que incluya:

- Relevamiento del edificio por parte de Ingeniero Agrimensor y relevamiento gráfico de los elementos que deben protegerse.

- Análisis y evaluación de la situación actual. Grado de deterioro, valores remanentes y protecciones a disponer durante el proceso de rehabilitación.

- Memoria de diagnóstico y terapéutica de las patologías que presenta el edificio existente, debiendo presentar informes técnicos especializados firmados por Ingenieros o Arquitectos responsables, evaluando las causas de estas patologías y proponiendo terapéuticas adecuadas o justificando la sustitución de los elementos.

- Evaluación técnica de la estructura existente, identificación de los sectores a sustituir y presentación de las medidas correctivas

- Memoria descriptiva de los sistema seleccionados, con argumentación de resolución tomada sobre las estructuras existentes, y sobre procedimientos constructivos.

ELEMENTOS A CONSERVAR

Se identificarán:

- los objetos a ser protegidos durante la ejecución de los trabajos.
- los elementos que deberán ser desmontados y trasladados, tanto para resguardarlos como para realizarles trabajos de mantenimiento.

Se deberán tomar todas las medidas necesarias para preservar estos elementos en el proceso de obra.

El Adjudicatario será responsable de cualquier daño que se produzca en elementos a ser conservados y deberá reconstruir a satisfacción de la I.deM. todo elemento deteriorado.

Todos aquellos elementos indicados o los que a juicio de la Supervisión de Obra sean pasibles de reutilización deberán ser retirados en perfecto estado de conservación y trasladados por cuenta del Contratista a depósito especificado por la Supervisión de Obra, dentro de los límites de Montevideo.

El traslado deberá realizarse con las protecciones, embalaje y estiba adecuados para que los elementos no sufran daños.

Si a algún elemento existente fuera necesario reubicarlo dentro del terreno, se lo protegerá adecuadamente y se lo ubicará a resguardo durante el tiempo que lleve la obra.

Está prohibida la estiba de materiales o tierra removida contra los elementos a proteger.

Elementos especiales:

En los trabajos que incluyan la re-utilización de elementos particulares el Adjudicatario realizará la identificación, el retiro, acopio y custodia de todas las piezas a re-utilizar. El Adjudicatario será el responsable de ese material durante todo el período de obra. Se extremarán los cuidados a los efectos de no dañar, o despuntar las piezas en este proceso.

Se realizará la identificación de cada una de las piezas, mediante un código que permita relacionarla a su ubicación original. Se realizará de forma tal que asegure la invariabilidad del mismo durante el transcurso de los trabajos y no afecte la apariencia del elemento.

Con la I.deM. se concertará un lugar de acopio. El Adjudicatario deberá prever métodos de traslado y manipuleo que no ocasionen riesgo de quebraduras en las piezas.

Previo al desmonte de los elementos, el Adjudicatario realizará un relevamiento exhaustivo que se plasmará en un inventario tipo planilla asociado a un plano del sector, donde figurará código de identificación, tamaño de la pieza, piezas partidas y faltantes, conformando un documento que firmarán el Representante del Adjudicatario y el representante de la I.deM. para tal fin.

En caso de objetos de especial significación que sea necesario trasladar para su restauro o para realizar tareas correctivas se identificará fecha de desmonte, fecha de traslado, lugar de acopio y responsable de la intervención de mantenimiento y se lo relacionará con una ficha de relevamiento con geometrales, fotos y descripción de sus componentes, identificación de faltantes, etc.

En el plano se anotará el código que identifica cada pieza. Cualquier pieza que no figure en este relevamiento, y que resulte dañada en el proceso de obra, deberá ser suministrada por el Adjudicatario sin generar ningún costo extra a la Intendencia.

MEMORIAS DE CÁLCULO

Se deberán presentar, a los efectos de una correcta interpretación por parte de los futuros profesionales intervinientes en el proceso de construcción, las memorias de cálculo integradas como mínimo por las siguientes memorias de cálculo.

1. Memoria de cálculo estructural de todas las obras civiles.
2. Memoria de cálculo hidráulico de la instalación de abastecimiento y desagües.
3. Memoria de cálculo eléctrico y de control para todos los elementos integrantes del sistema con estimación de carga a contratar y dimensionado de carga de cada elemento constitutivo.
4. Memoria de cálculo del sistema acondicionamiento térmico y ventilación.
5. Criterios adoptados para la defensa contra incendios y para el plan de seguridad.
6. Memoria con los criterios adoptados para el acondicionamiento acústico del edificio identificando los detalles a incorporar en los acabados y en las instalaciones a tal fin.

En todos los cálculos se indicará el origen de las fórmulas o procedimientos empleados haciendo referencia a las Normas nacionales o internacionales que se han tenido en cuenta para el diseño.

La I.deM. se reserva el derecho de solicitar mayor descripción o detalle en los cálculos cuando entienda que corresponde a los efectos de una cabal comprensión del tema en cuestión, y será responsabilidad del Adjudicatario dar pronta respuesta a tales solicitudes.

La responsabilidad por la exactitud de los cálculos o de las consecuencias que se generen por el uso y aplicación de los mismos recae exclusivamente sobre el

Adjudicatario y el hecho que la I.deM. haya dado recibo o aprobado para proceder con las etapas siguientes no configurarían atenuantes.

MEMORIAS CONSTRUCTIVAS Y ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Las mismas se refieren tanto a la memoria constructiva general, como así también a las memorias y especificaciones de cada una de las especialidades involucradas.

Estos documentos, como mínimo, deberán detallar y definir claramente:

- a) Las condiciones de seguridad e higiene que regirán en el desarrollo del proceso de obra, haciendo mención a todas aquellas leyes, decretos, ordenanzas, normas y resoluciones de orden Nacional y Municipal vigentes en la República Oriental del Uruguay a la fecha de iniciación del Contrato o que pudieran ser dictadas durante el lapso de duración del mismos. En particular, la legislación del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. Deberá asignar claramente las responsabilidades de cada uno de los actores en el cumplimiento de dichos aspectos.
- b) Las características de la implantación y el replanteo de obra, detallando la infraestructura necesaria para la ejecución y el control de los trabajos. Se definirá características del obrador, vallado de obra, equipos y herramientas, suministros de agua y electricidad. También definirá las estructuras auxiliares como ser andamiajes, apuntalamientos, protecciones a realizar.
- c) Procedimientos de demolición, movimientos de tierra, excavaciones, detallando la disposición final de los materiales que no se utilicen. Para definir los procedimientos de las excavaciones, se deberá realizar un estudio completo de suelos a fin de determinar de forma lo mas ajustado posible las características del mismo y las previsiones a tomar.
- d) Las especificaciones técnicas de la totalidad de los materiales y procedimientos de obra a emplear en el proceso de Readecuación edilicia y obra nueva. En las mismas se detallarán de forma acabada los procedimientos, las especificaciones de los materiales a utilizar en la construcción de obras civiles: hormigones, hierros, encofrados, cubiertas, contrapisos, revoques, revestimientos, carpinterías, equipos, canalizaciones, etc., indicando el criterio de selección, las normas a cumplir, recomendaciones de transporte y colocación, etc.
- e) Los equipos electromecánicos, llaves, bombas, válvulas y cualquier otro elemento necesario del sistema, especificando sus características como ser potencia,

materiales, dimensiones, presión de trabajo, etc. En el caso de equipos de impulsión se definirá el tipo, caudal nominal, motor correspondiente, características de funcionamiento y toda otra información que la individualice. Se podrá adjuntar catálogos de equipos similares a modo de establecer un standard. Se incluirán los procedimientos de montaje, calibración y puesta en funcionamiento. La zona de instalación se dimensionará acorde a lo anterior y a las acciones de operación y mantenimiento. Se definirán las etapas y condiciones para aprobación así como el detalle de la documentación conforme a obra vinculada. Se definirán las condiciones y duración de un período de operación y mantenimiento a cargo de quien ejecute los trabajos. Se establecerán las características que interfieran con otras especialidades.

- f) Especificaciones técnicas de las instalaciones eléctricas y electrónicas, de control y comunicaciones tanto a nivel de equipos y materiales, como de agrupaciones funcionales de los mismos. Se incluirán, además de los datos necesarios para la selección, las especificaciones correspondientes a la forma de instalación e interconexión, los procedimientos de montaje, de calibración y de puesta en funcionamiento. En cuanto a las condiciones operativas se especificarán todos los elementos necesarios para la operativa normal, la detección y reacción ante las posibles fallas y los planes de contingencia ante situaciones especiales, así como los elementos de seguridad física y lógica en las instalaciones. Se considerarán y detallarán las diversas etapas requeridas en cada caso, su orden de prelación, las instalaciones y trabajos accesorios que correspondan, el tipo y la calidad de la documentación exigible, con énfasis en los elementos de juicio indispensables para que la Dirección de Obra proceda a la aprobación. Todas las áreas de instalación se dimensionarán acorde a lo anterior y a las acciones de operación y mantenimiento correspondientes. Se incluirá un detalle de la documentación exigible como conforme a obra y para operación y mantenimiento, vinculado a las etapas de aceptación de los trabajos.
- g) Toda otra aclaración que el Adjudicatario entienda pertinente o que solicite la I.deM.

PIEZAS GRÁFICAS

Se realizarán los recaudos gráficos de las distintas intervenciones, de manera de visualizar cabalmente la intervención. Como listado no taxativo se mencionan las siguientes piezas:

Arquitectura:

- a) Planta de ubicación escala 1/500

- b) Plantas generales por nivel escala 1/100 con cotas generales, identificación de locales, referencia de cortes, pavimentos.
- c) Plantas de sectores a nivel de PE escala 1/75 con cotas de replanteo, referencias de planillas y detalles, materiales de terminación, referencia de cortes y detalles, tipos de muros, etc.
- d) Cortes escala 1/100 con niveles y materiales.
- e) Fachadas 1/100 con niveles generales y particulares y detalle de materiales.
- f) Plantas de cielorrasos con incorporación de instalaciones escala 1/75, por sectores.
- g) Detalles particulares escala 1/20 baños, escaleras, cajas
- h) Detalles constructivos escala 1/20, 1/10, 1/5
- i) Plantas de demoliciones escala 1/100
- j) Planillas de aberturas, mesadas, mamparas, mostradores, etc.

Estructura:

- a) Plantas generales por nivel escala 1/100.
- b) Planillas de vigas y pilares.
- c) Detalles particulares de restauración de la estructura existente.
- d) Detalles particulares de pretilas, dinteles, refuerzos, caja de ascensores, escaleras, etc

Eléctrica e iluminación:

Se graficarán las instalaciones indicando paneles de control, cajas y registros con su exacta ubicación, canalizaciones (indicando material y diámetro de cada una), ductos, bandejas, puestas, tomas (en todas sus variantes), centros, brazos, llaves, pulsadores, luminarias (indicando tipo), ventiladores, central de alarmas, puestas para teléfonos, central telefónica, nodos informáticos, red de datos, pararrayos, etc. Se definirán sistemas de iluminación de los locales, del edificio y de los espacios exteriores.

La graficación se realizará en forma independiente según el siguiente detalle:

-)a Plantas de líneas generales hasta tableros secundarios, indicando acometida UTE y ANTEL, ubicación de tablero e interruptor general, medidores, CGP, ubicación de equipo generador, iluminación exterior, cámaras y puestas a tierra de la instalación.
-)b Plantas por nivel con puestas de fuerza motriz.
-)c Plantas por nivel con puestas de audio e iluminación.
-)d Plantas por nivel con iluminación de emergencia.
-)e Plantas por nivel de tendidos de señales débiles (datos, telefonía).
-)f Diagrama unifilar con todos los elementos que componen la instalación indicando materiales y secciones de los mismos.
-)g Lámina de tablero general y secundarios con esquema constructivo con la distribución de interruptores y equipamiento.
-)h Lámina de detalle de nicho de medidores, interruptor general, nicho para CGP, así como de todos los elementos y soluciones no convencionales indicando todos los componentes y sistemas constructivos.
-)i Planillas de luminarias con niveles lumínicos en planos de trabajo y a nivel de acera en exteriores.

Termomecánica y Ventilación:

Se graficará la instalación dividiendo el edificio en sectores funcionales y a escala 1/75

-)a Plantas por nivel con ductos de inyección y retorno, ductos de ventilación, sistemas de extracción de humos y olores , indicando sección, material, rejillas, dampers, etc. Cañerías agua fría y caliente,
-)b Cortes necesarios para la comprensión y coordinación del sistema.
-)c Detalle de las salas de máquinas
-)d Esquema tipo unifilar de cada unidad funcional

Instalaciones Hidráulicas:

-)a Planta general con todos los elementos del proyecto exteriores a las edificaciones. Indicar: acometida de OSE, ubicación de conexiones a la red de saneamiento, cámaras, regueras y tuberías principales.
-)b Plantas por nivel, con especificación de todos los elementos que componen la instalación así como materiales y secciones de los mismos.
-)c Cortes. Con especificación de todos los elementos que componen la instalación así como materiales y secciones de los mismos. Indicación de zampeados de acuerdo a plano de referencia.
-)d Detalles. Serán obligatorios los detalles de: acometida de OSE, tanques de agua de uso sanitario e incendio, pozos de bombeo (en caso que corresponda), así como de todos los elementos y soluciones no convencionales indicando todos los componentes y sistemas constructivos.
-)e En las instalaciones a reutilizar, en todo o en parte, deberá relevarse el estado actual, graficarse y acompañarse de una evaluación técnica firmada. En el proyecto deberán estar claramente expresados los elementos existentes y los nuevos proyectados.

Seguridad y CCTV

Plantas por nivel, con ubicación de control de accesos, sensores de intrusos, cámaras de seguridad, paneles de monitoreo, canalizaciones y todos los elementos que componen la instalación.

Protección contra Incendio:

De acuerdo a los criterios de protección contra incendios establecidos en el Proyecto Básico se realizarán:

- a) Plantas por nivel con ubicación de Bocas de Incendios Equipadas (BIE), sensores de detección de humos, y central de monitoreo, señalización de evacuación, indicando todos los elementos que componen la instalación.
- b) Todos los recaudos exigidos por parte de la Dirección Nacional de Bomberos de acuerdo al **IT 01 (Requisitos Administrativos, Requisito de Proyecto) y al Decreto 150/2016.**
- c) Planos de Medidas Móviles.
- d) Planos de Detección y Alarma.
- e) Planos de Medidas fijas (hidráulica).
- f) Planos de Instalación de Tomas de agua y Bocas de Incendio.

- g)** Isométrica de la instalación Hidráulica de acuerdo al IT 01 e IT 05.
- h)** Memorias de Medidas Móviles (de Extintores, de Iluminación de emergencia, de Señalización de emergencia).
- i)** Memoria de Cálculo de Carga de Fuego.
- j)** Memoria de Capacitación
- k)** Memoria de Detección y Alarma.
- l)** Memoria de Cálculo Hidráulico.
- m)** Memoria de Tomas de agua y Bocas de Incendio.
- n)** Memoria de Salida de emergencia.
- o)** Medidas Complementarias.
- p)** Plan de Evacuación.

Acústico:

Enumeración de aspectos a controlar para la resolución de sector de espectáculos en el edificio existente, los aspectos a tener en cuenta en el Proyecto Ejecutivo, desde el punto de vista del aislamiento acústico del exterior y con recintos vecinos, como también el tratamiento de las superficies para un adecuado acondicionamiento acústico.

Se agregarán a estos recaudos, todo lo que en el desarrollo del proyecto surja como necesario para una comprensión integral del edificio a construir.

Artículo 6° DE LAS OBRAS

Previo al inicio de la obra, el concesionario deberá obtener los permisos departamentales y nacionales que correspondan. La obra se efectuará bajo la supervisión y control del Departamento de Desarrollo Urbano a través de las División Espacios Públicos.

Serán de cargo del adjudicatario a partir de la fecha del acta de entrega del inmueble, aquellos consumos originados por su uso así como los necesarios para la realización de las obras. Se deberán instalar los medidores correspondientes, cuyo costo será de su cuenta.

El adjudicatario realizará por su cuenta y cargo todos los trámites correspondientes a la obtención de permisos de construcción, conexión y habilitación ante los organismos correspondientes, I.M., UTE, OSE, ANTEL, BOMBEROS, etc.

Todas las obras se realizarán según las reglamentaciones vigentes.

OBRAS A CARGO DEL ADJUDICATARIO

El total de las obras propuestas de acuerdo al proyecto ejecutivo, serán de cargo del Adjudicatario.

Las obras incluyen el proyecto definitivo, ejecutivo, la dirección de obra, sus respectivos honorarios profesionales y la provisión de todos los materiales, maquinarias, equipos y elementos de cualquier naturaleza, sea con carácter permanente o transitorio, así como el personal, pago de leyes sociales, transporte y demás servicios necesarios para tal finalidad.

El Adjudicatario deberá solicitar y obtener el Permiso de Construcción, la Habilitación Final de las obras y Habilitación Comercial, de acuerdo al destino y la reglamentación vigente al respecto.

Responsable Técnico de la obra

El adjudicatario deberá designar un profesional (Arquitecto o Ingeniero Civil) responsable técnico, el que se encargará de la organización y control **de la obra** en todos sus aspectos, ajuste del proyecto etc., debiendo tener permanente vigilancia sobre la misma.

Dicho técnico, deberá asimismo encargarse de la relación entre el Adjudicatario y los técnicos de la Intendencia. Su nombre deberá estar especificado en la propuesta, y firmará la misma en señal de aceptación.

El técnico no podrá ser variado sin previa comunicación y aceptación por parte de

la Intendencia de Montevideo del nuevo técnico propuesto por el Adjudicatario.

Preexistencias de Infraestructura

Previamente a realizar la obra, la Empresa Contratista recabará información en los organismos respectivos, con referencia a sus instalaciones existentes en el lugar y les notificará de los trabajos previstos, para que aquéllos puedan intervenir con el objeto de evitar deterioros en las mismas.

La intervención de esos organismos se limitará a indicar o tomar las precauciones necesarias para proteger sus canalizaciones e instalaciones.

Idénticas precauciones deberán tomarse cuando la obra a ejecutarse afecte las canalizaciones aéreas, cajas y aparatos pertenecientes a éstas.

Planos de Taller o Construcción

El adjudicatario deberá ejecutar todos los planos de ingeniería de construcción y taller necesarios para la correcta ejecución de la obra.

Dichos planos deberán ser aprobados por la Supervisión de Obra Intendencia de Montevideo, y se incluye en ellos tanto los que necesite el Contratista Principal como cualquiera de sus Subcontratistas.

Los planos de Taller y/o Construcción son planos, diagramas, ilustraciones, planillas, gráficos de rendimiento, folletos y otros datos que serán preparados por el Contratista, sus Subcontratistas, fabricantes, proveedores y/o distribuidores y que ilustran alguna porción de la obra.

Los Planos de Taller y/o Construcción serán correctamente identificados según las especificaciones o los requerimientos de la Supervisión de Obra Intendencia de Montevideo.

Al momento de la entrega para aprobación, el Contratista Principal informará a la Supervisión de Obra por escrito de cualquier desviación contenida en los Planos de taller y/o Construcción respecto de los requeridos por la documentación contractual.

Cuando el adjudicatario ejecute y someta a la aprobación de la Supervisión de

Obra Intendencia de Montevideo los Planos de Taller y/o Construcción ello implica que ha determinado y verificado todas las medidas de obra, los criterios de construcción, materiales, número de catálogo y/o datos similares, que ha verificado y coordinado cada Plano de Taller y/o Construcción con los requerimientos de la obra y de los documentos contractuales.

La aprobación por la Supervisión de Obra Intendencia de Montevideo de los Planos de Taller y/o Construcción no releva al adjudicatario de su responsabilidad por cualquier desviación con respecto a los requerimientos de los documentos contractuales, salvo que el adjudicatario haya informado a la Supervisión de Obra por escrito de tales desviaciones en el momento de la entrega y que la Supervisión de Obra Intendencia de Montevideo haya dado su aprobación.

Esto tampoco releva al Contratista de errores u omisiones en los Planos de Taller y/o Construcción.

CONTRALOR DE OBRAS

La Intendencia de Montevideo establecerá un contralor sobre la ejecución de las obras, pudiendo suspender las mismas si se advierten daños, vicios de construcción, peligro o apartamiento de lo establecido en el proyecto ejecutivo, entregado previamente al comienzo de las obras a la División Espacios Públicos y Edificaciones.

A tales efectos, técnicos de la Intendencia de Montevideo supervisarán las obras. El Adjudicatario estará obligado a mantener una libreta o cuaderno de obra que cuente con 3 (tres) vías, que registre las actuaciones de los técnicos de la Intendencia con la empresa adjudicataria.

De registrarse una observación, se fijará un plazo para subsanar la misma.

El Adjudicatario deberá suministrar los avances mensuales de obra, registrando porcentajes previstos y reales por rubro, las modificaciones realizadas en el transcurso de la misma y las planillas de pagos al BPS.

CONDICIONES GENERALES DE LA OBRA

INICIO: El adjudicatario, una vez notificado y presentada la documentación que a tales efectos le sea requerida, quedará habilitado para dar comienzo a los trabajos, esto incluye la firma del acta de inicio de obra.

Una vez iniciadas las obras, no podrán suspenderse, salvo motivo de fuerza mayor probado fehacientemente, y debidamente asentado en el libro de la obra y refrendado por ambas partes.

Para poder iniciar las obras el adjudicatario deberá presentar:

- 1) Plan de Prevención de Seguridad del MTSS.
- 2) Formularios para la inscripción de la obra en BPS.

HORARIO: El Contratista trabajará dentro de la jornada legal, en el horario que convenga con la Dirección de Obra; para hacerlo en horas extraordinarias o días festivos, deberá solicitar autorización por escrito a dicha Dirección con 48 horas de anticipación, por lo menos, sin perjuicio de cumplir con toda otra disposición de carácter nacional o departamental. El Contratista podrá habilitar, también con autorización, más de un turno de trabajo con obreros diferentes, corriendo por su cuenta todos los gastos que por concepto de instalaciones, consumos, aumentos de jornales, gastos de gestión, etc. pudieran ocasionarse.

REGISTRO DE OBRA ANTE BPS, DECLARACIÓN DE JORNALES Y PAGOS

Los aportes patronales y obreros de la Industria de la Construcción, establecido por la Ley 14.411 al Banco de Previsión Social, serán de cargo del Adjudicatario.

El Adjudicatario deberá realizar la inscripción de la obra ante el BPS, cumpliendo con todas sus formalidades. La solicitud de inscripción deberá tener la firma de alguno de los designados como representantes titulares, autorizados a firmar por la Intendencia de Montevideo en su carácter de propietaria del bien.

El Adjudicatario entregará en la Contaduría General de la Intendencia de Montevideo Sector Liquidación de Acreedores, copia de los formularios de inscripción.

El Adjudicatario efectuará la liquidación mensual de jornales, la cual deberá firmar el técnico que realice el control de la obra por parte de la Intendencia de Montevideo (requisito obligatorio para la entrega de etiquetas). Asimismo solicitará la colocación de dichas etiquetas en Liquidación de Acreedores y procederá el Adjudicatario a su presentación ante BPS en tiempo y forma. Presentará ante el mencionado Sector, copias de las planillas presentadas y facturas emitidas por BPS.

El Adjudicatario tendrá plazo hasta el 5º día calendario de cada mes para efectuar la versión (depósito) del monto a pagar, en la Tesorería General. El Sector Liquidación a Acreedores, controlará que dicho depósito sea realizado en tiempo y forma.

Cierre de obra

Lo hará la empresa adjudicataria, previo control del sector Liquidación de Acreedores de Contaduría General. El fin de obra deberá presentarse dentro del plazo de treinta días de terminada la misma.

Las multas que puedan surgir por atrasos en los plazos para el registro y cierre de la obra serán de cargo de la empresa adjudicataria, al igual que las que se generen por presentar la planilla fuera de plazo.

TAREAS INICIALES

Acta de Constatación de Medianeras y espacios circundantes:

Se realizará un acta previo al comienzo de las obras, dónde deben aparecer los siguientes datos:

- a) Número de padrón en el que se realiza la inspección y número de padrones linderos.
- b) Calle a que se enfrenta y distancia de eje a la esquina más próxima.
- c) Ubicación del norte.
- d) Fecha de inscripción en catastro, Ingeniero y Agrimensor responsable y N° de cedula Catastral.
- e) Área total del predio.
- f) Estado de medianera y fincas linderas con informe técnico detallado.

- g) Fecha y hora de realización de la Inspección.
- h) Firma Del Arquitecto, Escribano, Contratista y propietarios o su representante.

ARTICULO 7º- PLAZOS Y CONDICIONES DE LAS OBRAS

Plazo de presentación del proyecto ejecutivo.

El adjudicatario tendrá un plazo de 6 (seis) meses contados a partir de la fecha del perfeccionamiento del contrato, prorrogable por igual período a criterio de la Intendencia, para presentar para su aprobación los proyectos definitivos y sus correspondientes memorias de las construcciones a ser ejecutadas, el que será estudiado por una comisión técnica integrada por representantes de la División Espacios Público, la Unidad para la Protección del Patrimonio y otros que a criterio de la Administración se entienda necesario.

Estará incluido en ese plazo la presentación del Proyecto Ejecutivo ante la Comisión de Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural de la Nación .

El rechazo del proyecto por la Comisión de Patrimonio Cultural de la Nación o de la Comisión técnica de la Intendencia de Montevideo, habilitará a la Intendencia de Montevideo a dejar sin efecto la concesión sin responsabilidad de tipo alguna para la Administración Departamental.

Dentro del período antes mencionado deberán realizarse todas las gestiones necesarias ante organismos públicos y privados, incluyendo las solicitudes, permisos, aprobaciones, certificaciones, inspecciones, habilitaciones y conexiones correspondientes.

Dentro de las gestiones se deberá realizar la que corresponde ante el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, por la seguridad de obra.

Los gastos originados por los trámites antes mencionados, serán de cargo del adjudicatario.

Plazo de ejecución de las obras

Una vez entregado el local y obtenida la aprobación del permiso de construcción el adjudicatario dentro del plazo de quince (15) días calendario deberá dar comienzo a las obras, para lo cual deberá entregar previamente el proyecto ejecutivo a la División

Espacios Públicos y Edificaciones, la que aprobará el mismo y que tomará éste para el control de las obras.

Se extenderá y protocolizará el acta correspondiente al inicio de obras donde deberá constar fecha de inicio y cronograma de obra.

Conjuntamente se deberá presentar diagrama del obrador, nombre del técnico Prevencionista y plan de seguridad en obra, así como comprobantes de gestiones ante organismos públicos y privados de los servicios provisorios de obra contratados.

Cronograma

Los licitantes deberán presentar en el acto de apertura de ofertas un cronograma de la ejecución de las obras en el que se detallarán los tiempos de cada tarea (plazo de inicio de obras, contado desde la notificación de la resolución de adjudicación, plazo total de la ejecución de la obra de acuerdo con lo establecido en el Artículo 6.3 del PPC, etapas de ejecución y su duración, equipos que se utilizarán, procesos constructivos a emplearse) y especialmente de las afectaciones al espacio público.

El incumplimiento de lo dispuesto anteriormente, podrá ser causal de rescisión de la concesión, con pérdida de las Garantías correspondientes, sin derecho a reclamación de ninguna especie por parte del Adjudicatario y sin necesidad de trámite judicial alguno.

Recepción de las obras

Recepción provisoria

Terminada la obra, se labrará el acta de recepción provisoria de obra. Dentro de los 60 (sesenta) días corridos siguientes a dicha recepción, el edificio deberá estar en condiciones de normal funcionamiento para el emprendimiento propuesto, según Normativa Departamental aplicable y comenzar la actividad comercial, previa notificación a la Intendencia de Montevideo.

El incumplimiento de lo dispuesto anteriormente, podrá ser causal de rescisión de la concesión con pérdida de las Garantías correspondientes sin derecho a reclamación de ninguna especie por parte del Adjudicatario y sin necesidad de trámite judicial alguno.

Las obras serán recibidas provisoriamente al término de su ejecución.

La recepción provisoria estará a cargo de la Intendencia de Montevideo, y será solicitada por el Adjudicatario, cuando la obra se encuentre totalmente terminada.

La recepción provisoria se verificará a solicitud del Adjudicatario y en su presencia o en la de su representante técnico. La Intendencia de Montevideo verificará que las obras fueron realizadas correctamente y recibirá los Planos Conforme a Obra tal como se detalla más adelante. De ser así extenderá un acta por duplicado, uno de cuyos ejemplares será agregado a la solicitud, quedando el restante en poder del Adjudicatario.

Si las obras ejecutadas no se encontraran en condiciones de recibo, así se hará constar en el acta, con las observaciones que correspondan. En tal caso la Intendencia de Montevideo dará por escrito al Adjudicatario instrucciones precisas y un plazo de hasta dos meses para subsanar los defectos observados.

Si el Adjudicatario o su representante no están de acuerdo con las observaciones formuladas podrán reclamar dentro de los diez (10) días subsiguientes, o dejar consignada su oposición en el acta. En ambos casos la Intendencia de Montevideo resolverá en definitiva.

Al término del plazo o antes si el Adjudicatario lo solicitara, se efectuará un nuevo reconocimiento. De haber procedido el Adjudicatario de acuerdo con las órdenes recibidas se verificará la recepción provisoria en la forma especificada.

En caso contrario, sin que mediara justificación por parte del Adjudicatario que diera lugar a un nuevo plazo, podrá rescindirse el contrato con la pérdida de las garantías correspondientes.

Planos conforme a obra

El Adjudicatario deberá entregar a su cargo planos definitivos, Conforme a Obra Realizada que incluya todas las modificaciones realizadas durante la ejecución.

Las escalas de estos planos serán las mismas que se empleen en la elaboración del proyecto ejecutivo, el soporte será digital DWG con una copia en papel.

Estos planos deberán presentarse junto a la totalidad de los Detalles Constructivos previo a la Recepción Provisoria.

Todos los planos deberán venir firmados por el Representante Técnico y por los Profesionales Universitarios que intervinieron en el Proyecto y Dirección de la Obra por parte del Contratista.

El Director de Obra deberá conformar los mismos y luego quedarán en poder de la Intendencia de Montevideo.

Recepción definitiva

La Intendencia de Montevideo recibirá definitivamente las obras una vez cumplido el plazo de un (1) año a partir de la recepción provisoria, y de acuerdo a las formalidades específicas siguientes.

La Recepción definitiva se verificará a solicitud del Adjudicatario dentro de los treinta (30) días calendarios de presentada la solicitud. En su presencia o en la del representante técnico, se practicará el reconocimiento para cuya constancia se labrará acta por duplicado, uno de cuyos ejemplares se agregará a la solicitud, quedando el otro en poder del Adjudicatario. Si éste o su representante no estuviera presente en dicho acto, habiendo sido notificado en forma, el mismo será igualmente válido.

Será condición para la Recepción Definitiva la entrega a la Intendencia de Montevideo de un Manual de Mantenimiento del edificio, que contenga un detalle por año de los trabajos y obras de conservación a realizar en las instalaciones del edificio.

Si al efectuarse el reconocimiento, las obras fueran halladas en buen estado y con arreglo a las condiciones del contrato, dentro de los quince (15) días calendarios se procederá a otorgar la recepción definitiva.

Si el estado de las obras mereciera observaciones por parte de la Intendencia de Montevideo, el Adjudicatario deberá atender las órdenes escritas que reciba de aquella a fin de subsanar los defectos observados, debiendo comenzar los trabajos dentro de los quince (15) días calendarios subsiguientes, y teniendo un plazo máximo de 2 meses

para su terminación. En caso de que no estuviera de acuerdo con las observaciones formuladas podrá reclamar dentro del plazo de diez (10) días calendario.

Una vez subsanadas las observaciones de la Intendencia de Montevideo, el Adjudicatario solicitará un nuevo reconocimiento para el que se procederá en la forma ya especificada.

Si el Adjudicatario no subsanara las observaciones, se le aplicarán las sanciones previstas en el PPC con la pérdida de hasta el 100% de la garantía especial afectada al cumplimiento de la ejecución de las obras, sin perjuicio que la Intendencia de Montevideo ejecute las reparaciones que corresponda cuyo costo será de cargo del Adjudicatario.