Detalle;

Consola de PA y monitores de al menos 24 canales, de no ser digital es necesario al menos 2 compresores estéreos y procesadores de efectos

 6 cajas de medias y agudos por lados

 4 cajas de 18

 1 kit de 5 micrófonos para batería

 2 micrófonos para guitarra

 1 micrófono para bombo

1 micrófono para bajo

 3 micrófonos para voces

 2 micrófonos de condensador aéreos

 6 monitores

 4 cajas directas para teclado y/o bajo

 Medusas para envíos de micrófonos y procesos para el ajuste del sistema