

Se trata de una **exposición de afiches facsimilares** referidos al período **1917 – 1932**.  
Se solicita un **trabajo integral** que comprenda la producción de los materiales para la exposición así como el **montaje y desmontaje** de la misma.

• **Impresiones y escaneado**

- ✓ Escaneado
- ✓ Retoques de las imágenes en los casos en que sea necesarios.
- ✓ Impresión en *Banner pet* respaldo gris.
- ✓ Colocación de marco o soporte que permita exhibirlos en sala, sin que pierdan su carácter de afiches.
- ✓ Escaneado y reducción de afiches para ser exhibidos en vitrinas.
- ✓ Impresión de fotografías desde archivos digitales Una de ellas a 2.00 m x 120 aprox.
- ✓ Impresión de fichas técnicas de los afiches.
- ✓ Impresión de 19 dibujos infantiles en pequeño tamaño desde archivos digitales.
- ✓ Impresión de referencias para los 19 dibujos infantiles

**El trabajo consiste en:**

- a) escanear 6 afiches de 40 cm x 30 cm y 9 afiches de 30 x 21 cm
- b) llevar digitalmente los bordes al tono del papel de diario en que eran hechos en la época. (Hay que testear los resultados)
- c) Imprimirlos en diferentes medidas:
  - Tres impresiones llevados a 1.20 m x 100 m aprox.
  - Cuatro impresiones llevados a 0.40 m x 0.70 m aprox.
  - Cinco impresiones llevados a 0.35 m x 0.60 m aprox.
  - Seis impresiones llevados a 0.35 m x 0.40 m aprox.
- d) Imprimir foto desde archivo digital 2.00 m x 1.20 aprox.
- e) Imprimir archivo desde digital afiche 2.00 m x 1.20 aprox.
- f) Imprimir en diferentes tamaños pequeños (25 cm x 20 cm ó 15 cm x 13 cm) 19 dibujos desde archivo digital.

<b>Precio debe incluir escaneados</b>
<b>Impresiones en LONA pet</b>
<b>Mano de obra</b> .....

• **Enmarcado**

- ✓ 3 unidades de 1.20 m x 100 m aprox.
- ✓ 4 unidades de 0.40 m x 0.70 m aprox.
- ✓ 5 unidades de 0.35 m x 0.60 m aprox.
- ✓ 6 unidades de 0.35 m x 0.40 m aprox.
- ✓ 2 unidades de 2.00 m x 1.20 m aprox.

Bastidor de moldura marco madera para sujeción del acrílico  
Frente de acrílico cristal  
Tapa fondo en MDF o sintra

<b>Precio debe incluir</b>
<b>Materiales</b>
<b>Mano de obra</b> .....

- **Pedestales y Pared MDF**
- ✓ 2 pedestales de MDF pintados con hidro- esmalte blanco de 40 cm x 40 cm x 80 cm
  
- ✓ Caja pared para divisoria - 240 cm x 240 cm x 45 cm pintada hidro- esmalte blanco  
En este caso esta pared deberá ser el soporte de una Pantalla de 42 pulgadas, por lo tanto es fundamental la estabilidad de la misma.

<b>Precio debe incluir</b> <b>Embalaje apropiado para el traslado</b> .....
--

- **Montaje y desmontaje**
- ✓ Colocación de chapas de MDF pintadas en rojo, negro y blanco con pintura para piso, entre las ventanas de la Sala Belloni de la Colección García Uriburu y como fondo de conjuntos de afiches u obturación de ventanas.
- ✓ Colocación de chapas de MDF pintadas, tipo bandeaux delante de las esculturas, que están a lo alto en la sala ideando sistema para su colocación móvil. Es decir que se puedan colocar y retirar dejando gancho en el techo o solución parecida.
- ✓ Colgado de los afiches
- ✓ Pegado de las fichas técnicas
- ✓ Instalación de mesas pedestales y tapas de acrílico protector
- ✓ Alineación de luces
- ✓ Retoques de pintura

<b>Precio debe incluir</b> <b>Mano de obra</b> <b>Materiales</b> .....
--

- **Trabajos adicionales**
- ✓ Fabricación de tapas para ventanas  
3 unidades  
Medidas 1,50 x 2,20 m  
Materiales y Mano de obra.
- ✓ Suministro de chapas de MDF para espacios entre ventanas  
3 MDF (o sintra) con los cortes y soportes necesarios
- ✓ Fabricación de un sistema que tape las esculturas religiosas al momento de montar una exposición y que pueda desmontarse y reutilizarse.  
Estructura con lona tensada y anclajes en pared y techo.  
Medidas estimadas 5 x 1,50m

<b>Precio debe incluir</b> <b>Mano de obra</b> <b>Materiales</b> .....
--